

---

**ГИЛЬДИЯ ЮВЕЛИРОВ РОССИИ**

---

**СТАНДАРТ  
ОРГАНИЗАЦИИ**

**СТО 52818945-1-2016**

---

**ЮВЕЛИРНЫЕ ВСТАВКИ  
Правила раскрытия информации  
СТО 52818945-1-2016**

**Гильдия ювелиров России  
2016**

## **Предисловие**

### **Сведения о стандарте**

1 РАЗРАБОТАН Ассоциацией «Гильдия ювелиров России»

2 УТВЕРЖДЕН И ВВЕДЕН В ДЕЙСТВИЕ решением Совета Ассоциации «Гильдия ювелиров России» от 08 сентября 2016г

3 ВВЕДЕН ВПЕРВЫЕ

*Председатель Совета Ассоциации*

*«Гильдия ювелиров России»*

**Г. Геворкян**

*Генеральный директор Ассоциации*

*«Гильдия ювелиров России»*

**Э. Уткин**

*Настоящий стандарт не может быть полностью или частично воспроизведен, тиражирован и распространен в качестве официального издания без разрешения  
Гильдии ювелиров России*

## Содержание

1 Область применения.....	1
2 Нормативные ссылки.....	1
3 Термины и определения.....	2
4 Классификация.....	8
5 Основные правила раскрытия информации о продукции.....	9
6 Правила раскрытия информации о природных камнях.....	11
7 Правила раскрытия информации об искусственных продуктах.....	14
8 Наименование камней с оптическими эффектами.....	18
9 Обозначение огранки.....	18
10 Масса.....	20
11 Правила предоставления информации о камнях, которые требуют особого ухода.....	20
12 Маркировка.....	22
Схема 1-классификация по происхождению материалов, из которых изготовле- ны вставки.....	24
Приложение А (обязательное).....	25
Библиография.....	59

## Введение

Настоящий стандарт разработан с целью укрепления доверия потребителей к ювелирной промышленности посредством надлежащего раскрытия информации. В настоящее время отсутствуют стандарты, определяющие единые образные правила предоставления информации о ювелирных вставках, что приводит к потере доверия потребителей к ювелирной промышленности и ее продукции в результате сокрытия информации или предоставления недостоверной информации.

В данном стандарте приведена терминология, классификация по происхождению материалов вставок, маркировка, правила раскрытия информации о ювелирных вставках. Основные правила раскрытия информации изложены в соответствии с рекомендациями СИВЮ (Всемирной ювелирной конфедерации), действующего законодательства и принятой терминологии в Российской Федерации.

При раскрытии информации о драгоценных камнях их сортировка по классификационным признакам и маркировка производится в соответствии с действующими национальными стандартами или стандартами организации, а правила раскрытия информации в соответствии с данным стандартом, если иное не предусмотрено межгосударственными, национальными стандартами или нормативно-правовыми актами.

В разделе термины и определения для каждого понятия установлен один стандартизованный термин. Термин в настоящем стандарте организации приведён в единственном числе, за исключением случаев, когда в единственном числе он не употребляется. В настоящий стандарт организации включены ранее стандартизованные термины с определениями со ссылкой на нормативный документ, в котором они приведены.

Ссылки на нормативный документ, используемые в тексте настоящего стандарта, графически изображены двумя способами: с помощью круглых и квадратных скобок.

С помощью круглых скобок обозначены прямые ссылки на нормативные документы, из которых было взято определение термина без внесения изменений. В круглых скобках указано сокращенное название ссылочного документа.

*Пример представления прямой ссылки на нормативный документ:*

*«**бриллиант**: Огранённый природный алмаз различных видов огранки, имеющий отполированные грани и предназначенный для использования в ювелирных изделиях, а также в незакрепленном виде (ГОСТ Р 52913)».*

С помощью квадратных скобок обозначены справочные ссылки на нормативные документы, которые были использованы в качестве литературного источника при формировании определения. В квадратных скобках указан порядковый номер нормативного документа, приведенного в разделе «Библиография».

*Пример представления справочной ссылки на нормативный документ:*

*«специальный уход: Особый уход, необходимый для сохранения внешнего вида природных ювелирных вставок в неизменном состоянии[1]».*

Стандартизованные термины и их краткие формы набраны полужирным шрифтом, а сокращенные формы – светлым.

Сокращенная форма стандартизованного термина, представлена аббревиатурой, условным сокращением или обозначением и набрана через знак «точка с запятой».

*Пример представления сокращенной формы стандартизованного термина:*

*«**карат**; кар: Внесистемная единица измерения массы», где «кар» является сокращенной формой обозначения единицы измерения массы карата.*

Термины, приведенные в их полной и краткой форме, допускается использовать в краткой форме.

*Пример представления стандартизованного термина и его краткой формы:*

*«**алмаз (природный)**: Природный минерал, состоящий из углерода и кристаллизующийся в кубической сингонии», где выражение «алмаз», не заключённое в круглые скобки, является краткой формой стандартизованного термина «алмаз природный», а часть термина, заключённая в круглые скобки может быть опущена при использовании термина в документах.*

Часть термина, заключённая в квадратные скобки, может быть заменена либо на все предшествующие слова в термине, либо на некоторые из них.

*Пример представления стандартизованного термина в квадратных скобках:*

*«**ювелирная вставка[вставка]**: Огранённый камень, изготовленный из различных материалов, как природных, так и искусственных, предназначенный для использования в ювелирных и других изделиях», где термин «вставка» может заменять термин «ювелирная вставка».*

*«**поделочные [декоративные] камни**: Природные камни, часто полупрозрачные и непрозрачные, имеющие красивый цвет или рисунок», где слово «поделочные» может быть заменено на «декоративные» и термины «поделочные камни» и «декоративные камни» определяют одно и то же понятие.*

В примечании к определению термина указаны дополнительные сведения относительно термина (понятия), уточняющие или поясняющие признаки, раскрывающие значения используемых в них (т.е. в определении) терминов, или устраняющие противоречия между ними.

Многозначные термины приведены со специальной пометкой, заключённой в круглые скобки светлым шрифтом, с указанием области применения (распространения). Пометка не является частью термина.

*Пример представления стандартизованного многозначного термина:*

*«**огранка (процесс)**: Совокупность технологических процессов обработки камней: разметка, раскалывание, обдирка, шлифовка, резьба, гравировка, сверление и т.д., в результате которых конечным продуктом является изделие из*

камней или ювелирная вставка, используемая при изготовлении ювелирных изделий».

*«огранка (классификационный признак): Один из основных классификационных признаков ограненного камня, характеризующийся параметрами: видом, формой и типом огранки, степенью внутреннего отражения (СВО), или их совокупностью, а также качеством огранки».*

В остальных разделах стандарта в круглых скобках приведены синонимы или пояснения.

# СТАНДАРТ ОРГАНИЗАЦИИ

---

## ЮВЕЛИРНЫЕ ВСТАВКИ Правила раскрытия информации Jewelry inserts. Disclosure rules

---

### 1 Область применения

1.1 Настоящий стандарт организации распространяется на ювелирные вставки, изготовленные из природных камней и искусственных продуктов, в том числе облагороженных.

1.2 Настоящий стандарт организации устанавливает правила раскрытия информации о ювелирных вставках, их классификацию по происхождению материала из которого они изготовлены, порядок маркировки, определяет общие термины и понятия.

1.3 Настоящий стандарт предназначен для применения организациями и индивидуальными предпринимателями, осуществляющими операции оптовой и /или розничной торговли ювелирными вставками или ювелирными изделиями со вставками.

1.4 Настоящий стандарт может быть также применен организациями и индивидуальными предпринимателями, осуществляющими другие виды операций с ювелирными вставками.

1.5 Настоящий стандарт разработан в целях защиты прав потребителей и повышения доверия потребителей к продукции ювелирной промышленности.

### 2 Нормативные ссылки

В настоящем стандарте использованы нормативные ссылки на следующие нормативные документы:

Федеральный закон «О драгоценных металлах и драгоценных камнях» от 26.03.1998 № 41–ФЗ

ГОСТ 8.417-2002 Государственная система обеспечения единства измерений. Единицы величин

ГОСТ Р 51519.1–99 Алмазы природные необработанные. Классификация. Основные признаки

ГОСТ Р 52913–2008 Бриллианты. Классификация. Технические требования

**Примечание** - При пользовании настоящим стандартом целесообразно проверить действие ссылочных стандартов на территории Российской Федерации по соответствующему указателю стандартов, составленному по состоянию на 1 января текущего года, и по со-

ответствующим информационным указателям, опубликованным в текущем году. Если ссылочный стандарт заменён (изменён), то при пользовании настоящим стандартом следует руководствоваться заменённым (изменённым) стандартом. Если ссылочный стандарт отменён без замены, то положение, в котором дана ссылка на него, применяется в части, не затрагивающей эту ссылку.

### 3 Термины и определения

В настоящем стандарте применены следующие термины с соответствующими определениями:

**3.1 аморфные вещества:** Твёрдые тела, не имеющие закономерного внутреннего расположения атомов, ионов или молекул, характерного для кристаллов.

**3.2 горная порода:** Природная совокупность минералов более или менее постоянного минерального состава, образующая самостоятельное тело в земной коре.

**3.3 грамм; г:** Единица измерения массы, входящая в международную систему единиц (СИ).

Соотношение единиц СИ: 1 грамм =  $10^{-3}$  кг.

**3.4 жемчуг культивированный:** Образование, возникающее внутри живого моллюска после вмешательства человека путём инициации выделения перламутра. Внешние слои культивированного жемчуга из того же вещества, что и у природного [1].

**3.5 карат; кар:** внесистемная единица измерения массы.

Соотношение с единицей СИ: 1 карат =  $2 \cdot 10^{-4}$  кг (200 мг) (ГОСТ 8.417).

**3.6 коммерческий документ:** Любой документ, в том числе в электронном виде, говорящий о намерении или о заключении сделки (договор купли-продажи, бланки заказа, спецификации, инвойсы, сертификаты продукции, счет-фактуры, упаковочные листы и т. д.), а также представленные ценовые и рекламные предложения. Коммерческие документы включают обязательную информацию о продавце, а при необходимости и о покупателе [1].

**3.7 кристалл:** Твёрдое тело, состоящее из упорядоченно расположенных атомов, ионов или молекул с закономерным внутренним строением-кристаллической решеткой [1].

**3.8 минерал:** Химический элемент или химическое соединение, обыкновенно кристаллическое, которое образовалось как результат геологических процессов [1].

**3.9 минеральная разновидность:** Совокупность минеральных индивидов одного вида, отличающихся от других минералов того же вида характерными морфологическими, цветовыми или иными свойствами, определяемыми в частности наличием определенных примесей.

**3.10 органогенные вещества:** Природные вещества, образовавшиеся в результате жизнедеятельности живых организмов или растений (жемчуг, коралл, янтарь, гагат, кость, рога и бивни, панцирь черепахи, перламутр) [1].



**3.11 поделочные [декоративные] камни:** Природные камни, часто полупрозрачные и непрозрачные, имеющие красивый цвет или рисунок.

Примечание -Закрытый список камней данной группы отсутствует.

**3.12 подлинный:** Фактически имеющий предполагаемые или явные свойства и характеристики [1].

**3.13 полудрагоценный:** Устаревший термин. Запрещен к применению, как заведомо вводящий в заблуждение [1].

**3.14 полость:** Пустота или впадина в камне, выходящая на поверхность, не заполненная никаким веществом [1].

**3.15 природные камни:** Минералы, в том числе аморфные вещества, горные породы, органогенные вещества, которые были сформированы полностью в природных условиях без вмешательства человека, и впоследствии изменены только в результате их обработки: огранки и/или облагораживания [1].

**3.16 раскрытие информации:** Действия продавца, направленные на то, чтобы полностью информировать покупателя о товаре, до или во время окончательной продажи, посредством предоставления всей имеющейся у продавца информации покупателю [1].

**3.17 специальный уход:** Особый уход, необходимый для сохранения внешнего вида природных ювелирных вставок в неизменном состоянии [1].

**3.18 стабильность:** Мера способности природных камней сохранять внешний вид в неизменном состоянии в случае применения практики нормальной эксплуатации и надлежащего ухода [1].

**3.19 торговые коды:** Коды маркировки специального ухода и методов облагораживания природных камней, используемые в торговле, состоящие из одной или нескольких букв [1].

**3.20 ювелирная вставка[вставка]:** Огранённый камень, изготовленный из различных материалов, как природных так и искусственных, предназначенный для использования в ювелирных изделиях или произведениях искусства.

Примечание - Неогранённые камни (кристаллы сырья) относятся к ювелирным вставкам, только в случае если они закреплены в ювелирное изделие из драгоценных металлов и являются неотъемлемой частью произведения ювелирного искусства.

### **3.21 Термины, применяемые для описания драгоценных камней**

**3.21.1 драгоценные камни:** Природные алмазы, изумруды, рубины, сапфиры и alexandrites, а также природный жемчуг в сыром (естественном) и обработанном виде. К драгоценным камням приравниваются уникальные янтарные образования в порядке, устанавливаемом Правительством Российской Федерации. Не являются драгоценными камнями материалы искусственного происхождения, обладающие характеристиками (свойствами) драгоценных камней (Федеральный закон от 26.03.1998 № 41).

**3.21.2 alexandrite (природный):** Природная прозрачная разновидность минерала хризоберилла ( $BeAl_2O_4$ ) с alexandritовым эффектом, соответствующая требованиям к классификационным признакам (основным показателям качества), установленным в стандартах [4].

**Примечание** - Применение термина «александрит» без каких-либо определений и пояснений, подразумевает природный (натуральный) необлагороженный драгоценный камень – александрит.

**3.21.3 алмаз (природный):** Природный минерал, состоящий из углерода и кристаллизующийся в кубической сингонии (ГОСТ Р 51519.1).

**Примечание** - Применение термина «алмаз» без каких-либо определений и пояснений, подразумевает природный (натуральный) необлагороженный драгоценный камень – алмаз. Наименование «алмаз» в отсутствие дальнейшей детализации всегда подразумевает «природный алмаз». Эти два термина являются эквивалентами и имеют одинаковое значение.

**3.21.4 бриллиант:** Огранённый природный алмаз различных видов огранки, имеющий отполированные грани и предназначенный для использования в ювелирных изделиях, а также в незакрепленном виде (ГОСТ Р 52913).

**3.21.5 жемчуг природный:** Природное образование, возникшее случайно внутри моллюска, без участия человека, состоящее из карбоната кальция (арагонита или кальцита), расположенного концентрическими слоями и органического вещества (конхиолина) [1].

**3.21.6 изумруд (природный):** Природная прозрачная разновидность минерала берилла ( $\text{Be}_3\text{Al}_2[\text{Si}_6\text{O}_{18}]$ ) зелёного цвета, соответствующая требованиям к классификационным признакам (основным показателям качества), установленным в стандартах.

**3.21.7 рубин (природный):** Природная прозрачная разновидность минерала корунда ( $\text{Al}_2\text{O}_3$ ) красного цвета, соответствующая требованиям к классификационным признакам (основным показателям качества), установленным в стандартах [2,5].

**Примечания**

1 Указанная разновидность корунда имеет в спектре поглощения диагностические полосы хрома.

2 Применение термина «рубин» без каких-либо определений и пояснений, подразумевает природный (натуральный) необлагороженный драгоценный камень – рубин.

**3.21.8 сапфир (природный):** Природная прозрачная разновидность минерала корунда ( $\text{Al}_2\text{O}_3$ ) синего цвета, соответствующая требованиям к классификационным признакам (основным показателям качества), установленным в стандартах [3,6].

**Примечание** - Применение термина «сапфир» без каких-либо определений и пояснений, подразумевает природный (натуральный) необлагороженный драгоценный камень синего цвета – сапфир.

## **3.22 Термины, применяемые для описания оптических эффектов**

**3.22.1 оптические эффекты:** Различные световые и цветовые эффекты, видимые наблюдателем в камне или на поверхности камня, обусловленные особенностями преломления световых лучей при их прохождении через камень.

**3.22.2 авантюресценция:** Искристый блеск или мерцание камня, проявляющийся при повороте камня. Оптический эффект, появляется благодаря наличию внутри камня мелких включений, чешуек гетита, гематита или слюды.

**3.22.3 астеризм:** Оптический эффект, связанный с отражением света от ориентировано расположенных внутренних включений. Астеризм наблюдается на поверхности камней огранки кабошон в виде двух и более отчетливо мерцающих линий, пересекающих друг друга. Данные камни следует называть «звездчатыми» [1].

**3.22.4 изменение цвета [александритовый эффект]:** Свойство камней изменять видимую окраску при освещении их различными источниками света (эквивалент дневного света (D65 или Illuminant C) и эквивалент лампы накаливания (Illuminant A)).

**3.22.5 лабрадоресценция:** Игра света, проявляющаяся вспышками чистых спектральных цветов, которые постепенно меняются по мере перемещения камня в отраженном свете. Явление вызвано интерференцией света.

**3.22.6 опалесценция:** Радужная игра цветов на поверхности камня. Оптический эффект обусловлен интерференционными явлениями, связанными с регулярным строением опалов, по масштабу периодичности отвечающей длинам волн видимого света.

**3.22.7 эффект «кошачий глаз»:** Оптический эффект, обусловленный отражением света от параллельных игольчатых кристаллов, волокон или полосей внутри камня, при котором на поверхности камня видна одна явно переливающаяся линия.

### **3.23 Термины, применяемые для описания искусственных продуктов**

**3.23.1 искусственные продукты:** Продукты, частично или полностью изготовленные человеком [1].

**3.23.2 синтетические камни:** Искусственные продукты, произведённые различными методами, кристаллизованные или перекристаллизованные, имеющие по существу тот же химический состав, физические свойства и структуру, что и их природные аналоги [1].

*Примечание* - Термины «синтетический», «созданный в лабораторных условиях», «выращенный в лабораторных условиях», «выращенный» являются синонимами.

**3.23.3 имитации:** Искусственные продукты, имитирующие внешний вид природных камней, но не обладающие их химическим составом и/или физическими свойствами или структурой [1].

**3.23.4 искусственные камни:** Искусственные кристаллические продукты, не имеющие природных аналогов [1].

**3.23.5 не кристаллические искусственные продукты:** Искусственные продукты, не имеющие кристаллической структуры, например, стекла, пластик и т.д. [1].

**3.23.6 имитация жемчуга:** Полностью или частично произведённый человеком продукт, имитирующий внешний вид, цвет, перламутровый блеск и

эффект натурального или культивируемого жемчуга, но не обладающий его физическими или химическими свойствами, даже если он состоит из природного вещества.

Любой продукт, внешне похожий на жемчуг, является имитацией, если его внешние слои не полностью сформированы, внутри живого моллюска [1].

**3.23.7 реконструированные камни:** Искусственные продукты, изготовленные путем соединения различными методами (сплавления, прессования и т.д.) мелких кусочков природных камней в единое целое [1].

**3.23.8 составные[композитные] камни [дублеты, триплеты, мозаика]:** Искусственные продукты, состоящие из двух или более, ранее отдельных частей, соединённые путём склеивания или любым другим способом, состоящие как из натуральных, так и искусственных компонентов [1].

**3.23.9 дублет:** Составной камень, состоящий из двух частей [1].

**3.23.10 триплет:** Составной камень, состоящий из трех частей [1].

**3.23.11 мозаика:** Составной камень, различные части которого расположены рядом друг с другом для создания изображения, орнамента или др. [1].

### **3.24 Термины, применяемые для описания облагораживания**

**3.24.1 облагораживание:** Искусственная обработка природных камней, кроме химической очистки сырья, огранки и полировки, с целью изменения их внешнего вида, качественно-цветовых характеристик или долговечности путём нанесения покрытий, заполнения трещин, нагревания, облучения и использования других видов физического и/или химического воздействия [1].

**Примечание** - Искусственные продукты также могут подвергаться облагораживанию.

**3.24.2 облагороженные природные камни:** Природные камни, которые были облагорожены, с целью изменения их внешнего вида, качественно-цветовых характеристик или долговечности [1].

**3.24.3 вошение:** Нанесение бесцветного воска или аналогичных материалов на поверхностный или околоповерхностный слой камней [1].

**3.24.4 высокое давление и высокая температура; НРНТ:** Метод облагораживания алмазов в условиях высокого давления и высоких температур, с целью изменения цвета [1].

**Примечание** - Облагораживание в условиях НРНТ может также привести к изменению чистоты (качества).

**3.24.5 диффузия:** Метод искусственного изменения окраски камней или создания какого-либо оптического эффекта путем нагревания в химической среде, способствующей диффузии химических элементов (кроме водорода и кислорода) в камень из внешнего источника [1].

**3.24.6 заполнение трещин:** Метод облагораживания камней путем заполнения полостей и трещин веществом, например, стеклом, смолами, пластмассами и т.д. так, чтобы данное вещество распространилось по трещине, полости и заполнило их с целью сделать трещину, полость менее заметной и/или для укрепления камня и повышения его долговечности.

3.24.7 **искусственное облучение:** Метод изменения окраски камней в результате искусственного облучения [1].

3.24.8 **лазерное сверление:** Выжигание лазером канала между поверхностью алмаза и темным включением с дальнейшей химической обработкой включения с целью сделать его менее заметным [1].

3.24.9 **окрашивание:** Метод облагораживания камней, с целью изменения цвета, путем нанесения краски или красителя на/или в камень, в том числе изменение окраски камня на более темную в результате процесса «сахар/кислота» [1].

3.24.10 **отбеливание:** Изменение или удаление природного цвета камней с помощью химических веществ или физических процессов или света [1].

3.24.11 **покрытие:** Нанесение тонкого слоя вещества, распределенного по поверхности, или части поверхности камня для защиты, окрашивания или введения в заблуждение [1].

3.24.12 **промасливание:** Метод облагораживания камней, с целью сделать менее заметными трещины в камне, путем заполнения трещин различными маслами или парафином [1].

3.24.13 **пропитка:** Метод облагораживания камней путем пропитки камней маслом, воском, смолой, полимерами, пластиком или аналогичными веществами, кроме стекла. Данные вещества могут быть как бесцветными, так и окрашенными, изменяющими цвет камня [1].

3.24.14 **термообработка:** облагораживание камней методом нагревания в печи или другом нагревательном приборе [1].

### **3.25 Термины, применяемые для описания огранки**

3.25.1 **обработка:** Механическое, физическое, химическое, либо иное воздействие на камни с целью изменения их физического состояния (формы, цвета, качества). Обработка включает в себя как производство полуфабрикатов и готовых изделий из камней для различных целей, так и облагораживание.

3.25.2 **огранка (процесс):** Совокупность технологических процессов обработки камней: разметка, раскалывание, обдирка, шлифовка, резьба, гравировка, сверление и т.д., в результате которых конечным продуктом является изделие из камней или ювелирная вставка, используемая при изготовлении ювелирных изделий.

3.25.3 **огранка (классификационный признак):** Один из основных классификационных признаков ограненного камня, характеризующийся параметрами: видом, формой и типом огранки, степенью внутреннего отражения (СВО), или их совокупностью, а также качеством огранки.

3.25.4 **форма огранки:** Параметр огранки ювелирной вставки, определяемый формой контура рундиста в плане.

3.25.5 **вид огранки:** Параметр огранки ювелирной вставки, характеризующийся плоским или криволинейным характером поверхности ювелирной вставки, в соответствии с которым выделяют фацетную, кабошонную, комбинированную огранки.

**Примечание**-Данное определение и определения п. 3.25.6-3.25.9 относятся ко всем ювелирным вставкам, кроме бриллианта. Определение вида огранки бриллианта приведено в п. 3.25.10

**3.25.6 фацетная огранка:** Вид огранки, характеризующийся плоскими поверхностями граней короны и павильона [2,3].

**3.25.7 кабошонная огранка:** Вид огранки, характеризующийся криволинейными поверхностями короны и/или павильона [2,3].

**3.25.8 комбинированная огранка:** Вид огранки, характеризующийся сочетанием фацетной и кабошонной огранки короны и/или павильона [2,3].

**3.25.9 тип огранки:** Параметр огранки ювелирной вставки, характеризующий форму граней и их взаимное расположение. Выделяется три типа огранки: клиновидная, ступенчатая, смешанная огранка [2,3].

**3.25.10 вид огранки бриллиантов:** Сочетание формы и типа огранки. Виды огранки могут иметь модификации (разновидности) (ГОСТ Р 52913).

**3.25.11 наименование огранки:** Определяется формой, видом, типом огранки или их совокупностью.

**3.25.12 жемчуг обработанный:** Жемчуг, отшлифованный с целью устранения поверхностных дефектов или просверленный, распиленный [7].

## **4 Классификация**

### **4.1 Классификация по происхождению материалов, из которых изготовлены вставки**

**4.1.1** Все ювелирные вставки, по происхождению материала, из которого они изготовлены, подразделяются на природные камни и искусственные продукты (см. Схема 1).

**4.1.2** Природные камни подразделяются на:

- неорганические материалы;
- органогенные вещества.

**4.1.2.1** К группе неорганических материалов относятся:

- минералы;
- горные породы;
- аморфные вещества.

**4.1.2.2** К группе органогенных веществ относятся:

- образованные в результате жизнедеятельности растений;
- образованные в результате жизнедеятельности животных.

**4.1.3** Искусственные продукты подразделяются на:

- синтетические камни;
- имитации.

**4.1.3.1** К синтетическим камням относятся:

- все камни соответствующие определению 3.23.2.

**4.1.3.2** К имитациям относятся:

- искусственные камни (искусственные кристаллические продукты);

- искусственные некристаллические продукты (стекло, пластмасса и т.д.);
- составные камни;
- реконструированные камни.

**Примечание** -В природных камнях выделяется группа драгоценных камней. В Российской Федерации термин «драгоценные камни» является юридическим термином, выделяющим закрытый перечень ювелирных камней (п.3.21.1) с особым порядком регулирования их оборота в соответствии с Федеральным законом от 26.03.1998 № 41–ФЗ.

## **4.2 Классификация основных показателей качества ювелирной вставки**

4.2.1 Основными показателями качества (классификационными характеристиками) ювелирных вставок является:

- цвет;
- чистота(качество);
- огранка;
- масса.

4.2.2 Классификацию по показателям качества драгоценных камней производят в обязательном порядке, согласно действующему законодательству РФ, в соответствии с действующими стандартами, с обязательным указанием классификационных характеристик (признаков) во всех сопроводительных документах и на ярлыках ювелирных изделий.

4.2.3 Классификация по показателям качества недрагоценных камней не является обязательной и производится в добровольном порядке, в соответствии с нормативно-технической документацией предприятия.

## **5. Основные правила раскрытия информации о продукции**

### **5.1 Общие положения**

5.1.1 Все ювелирные вставки, независимо от того изготовлены они из природных камней или искусственных продуктов должны быть описаны в соответствии с терминами и классификацией, установленными настоящим стандартом и правилами, приведенными в разделах 5-12 настоящего стандарта. Это касается предоставления информации в любом виде как в письменном, так и в устном виде, в любых публикациях, адресованных общественности, а также любых коммерческих документах и на ярлыках ювелирных изделий при оптовой или розничной продаже ювелирных вставок и ювелирных изделий со вставками, в том числе иностранного производства.

5.1.2 Полная, вся имеющаяся информация о товаре, предоставляется продавцом независимо от стоимости товара и от того продан товар или только презентуется, запрашивает клиент или нет данную информацию.

5.1.3 Продавец обязан своевременно в наглядной и доступной форме довести до сведения покупателя необходимую и достоверную информацию о товарах, обеспечивающую возможность правильного выбора товаров.

5.1.4 Если искусственные материалы или облагороженные драгоценные камни выставляются на обозрение (самостоятельно или вместе с другими природными камнями), то к данным вставкам должны прилагаться документы или должны быть прикреплены хорошо заметные и легко читаемые ярлыки на ювелирных изделиях с четким указанием на конкретные свойства выставленного товара в соответствии с разделами 6; 7 настоящего стандарта.

5.1.5 При письменном раскрытии информации о происхождении ювелирной вставки или об облагораживании природных камней данная информация должна быть столь же заметной, как и наименование камня. Вся информация должна быть написана одинаковым шрифтом, т.е. символами одинакового размера и цвета, как и название камня. Не допускается использовать звездочку рядом с названием вставки, делая ссылку на сноску внизу страницы с объяснением того, что продукт является облагороженным природным камнем или искусственным продуктом.

5.1.6 В случае, если камни требуют специального ухода, эта информация может быть предоставлена клиенту в устной или письменной форме по выбору продавца.

5.1.7 Правила раскрытия информации об облагораживании приведены в подразделе 6.3 настоящего стандарта. Информация, об известных на момент публикации настоящего стандарта методах облагораживания природных камней, приведена в таблице приложения А.

5.1.8 Допускается производить маркировку методов облагораживания с использованием «торговых кодов», перечисленных в подразделе 6.3.6 настоящего стандарта. Торговые коды должны использоваться только в рамках отрасли, они не рассчитаны на покупателей. Коды предназначены для облегчения предоставления важной информации на ярлыках продаваемого товара, на инвойсах и/или на других коммерческих документах, которые используются в отрасли.

При продаже товара торговые коды методов облагораживания должны быть раскрыты (разъяснены) покупателю устно.

## **5.2 Письменное раскрытие**

5.2.1 Письменное раскрытие информации производится в любых публикациях, адресованных общественности, коммерческих документах и на ярлыках ювелирных изделий при оптовой и розничной продаже ювелирных вставок, ювелирных изделий со вставками, в том числе иностранного производства.

5.2.2 Обязательному письменному раскрытию подлежит следующая информация о ювелирных вставках:

- наименование вставки;
- масса драгоценных камней;
- количество драгоценных камней;
- информация о происхождении искусственных продуктов;



- информация об облагораживании драгоценных камней (если камни облагорожены);
- классификационные характеристики драгоценных камней.

### **5.3 Устное раскрытие**

Полное устное раскрытие проводят с использованием ясной и понятной терминологии, доступным клиенту языком до завершения продажи.

Если для маркировки ювелирных вставок применяются торговые коды методов облагораживания или специального ухода они должны быть раскрыты (разъяснены) покупателю устно.

## **6 Правила раскрытия информации о природных камнях**

### **6.1 Наименование природных камней**

6.1.1 Только те камни, что соответствуют определениям «природные камни», должны быть описаны как природные камни.

Прилагательные «настоящий», «драгоценный», «подлинный», «натуральный», и т.д. должны использоваться, только для обозначения натуральных камней, так как они являются синонимами термина «природный».

6.1.2 Термин «культивированный» должен использоваться, только для культивированного жемчуга и никаких других материалов.

Наименование жемчуга без определения культивированный или природный не допускается, так как это является введением в заблуждение покупателя.

6.1.3 Наименования природного камня должно быть указано в соответствии с приложением А, где перечислены правильные коммерческие наименования наиболее распространённых природных камней и их разновидностей. Не допускается заменять наименования камней, приведенные в приложении А, на иные коммерческие наименования, кроме случаев приведенных ниже:

-минералогическое наименование камня можно использовать вместо коммерческого наименования (например, «оливин» вместо «перидот» или «хризолит»);

-правильное минералогическое наименование, перед которым или после которого используется обозначение цвета, может заменять любую разновидность или коммерческое название;

-биологическое наименование органических веществ можно использовать вместо коммерческих наименований.

6.1.4 Камни, не перечисленные в приложении А, следует описывать с помощью только их минералогического или геологического наименования, органические вещества-биологического наименования.

6.1.5 Не допускается применять в наименовании камня наименование другого камня для обозначения цвета или других целей таким образом, когда в результате их применения идентификация наименования камня становится неявной.

Например: «александритовый сапфир», «цитрин топазовый», «раух-топаз».

## **6.2 Наименование места происхождения**

Информация о месте происхождения природных камней является обязательной и предоставляется клиенту, как дополнительная информация по желанию продавца, при этом должны соблюдаться следующие правила:

- названия географических областей (районов) должны использоваться, только когда они обозначают области, где были добыты данные камни (место происхождения);

- указанные названия центров огранки, обработки или экспорта не подразумевают географическое происхождение;

- указанное место происхождения, должно рассматриваться исключительно как мнение специалиста;

- место происхождения не подразумевает уровень качества.

## **6.3 Информация об облагораживании**

6.3.1 Раскрытие информации об облагораживании драгоценных камней производится в обязательном порядке письменно и устно.

Несмотря на то, что облагораживанию подвергаются также природные недорогие камни и искусственные материалы, предоставление данной информации не является обязательной и предоставляется по решению продавца.

6.3.2 В п.3.24 настоящего стандарта приведены термины, обозначающие методы облагораживания и их определения.

6.3.3 В случае, если продавец имеет информацию, что камни подверглись комплексному облагораживанию (применялось комплексно несколько методов облагораживания), он должен предоставить информацию покупателю о всех равнозначных методах или о тех, которые более всего изменили внешний вид камня и его долговечность.

Например, камень подвергается термообработке при заполнении трещин стеклом или диффузионной обработке. В данном случае нет необходимости указывать термообработку, как дополнительный метод облагораживания. Если же камень подвергался лазерному сверлению, а затем поверхностному покрытию, надо указать оба метода облагораживания (LC).

## **6.3.4 Предоставление информации об облагораживании драгоценных камней**

6.3.4.1 Раскрытие информации об облагораживании драгоценных камней производится письменно и устно.

6.3.4.2 Письменное раскрытие информации производится путем маркировки в коммерческих документах и на ярлыках ювелирных изделий наличия облагораживания термином «облагороженный» и/или метода облагораживания торговым кодом, в зависимости от наименования камня (см.таблица1).

6.3.4.3 Маркировка облагораживания располагается после наименования камня, перед классификационными характеристиками камня.

6.3.4.4 Сокращение термина «облагороженный» при маркировке алмазов и бриллиантов не допускается.

6.3.4.5 Для маркировки методов облагораживания применяют коды методов облагораживания (торговые коды). Торговые коды методов облагораживания приведены в подразделе 6.3.6. При розничной продаже данные коды методов облагораживания должны быть раскрыты (разъяснены) покупателю устно.

6.3.4.6 До окончания продажи продавец должен предоставить информацию об облагораживании клиентам и убедиться, что они понимают, что драгоценный камень был облагорожен одним или несколькими методами.

### Порядок маркировки облагораживания драгоценных камней

Таблица 1

Наименование драгоценного камня	Письменное раскрытие информации в коммерческих документах и на ярлыке ювелирного изделия (Примеры маркировки)
АЛМАЗЫ (сырье алмазное, применяемое в качестве вставки ювелирного изделия), БРИЛЛИАНТЫ.	Маркировка наличия облагораживания термином «облагороженный» и метода облагораживания торговым кодом в скобках. Например: <b>Алмаз облагороженный (L)</b> «классификационные характеристики алмаза»; <b>Бриллиант облагороженный (НТНР)</b> «классификационные характеристики бриллианта».
АЛЕКСАНДРИТЫ, ПРИРОДНЫЙ ЖЕМЧУГ, РУБИНЫ, САПФИРЫ, ИЗУМРУДЫ.	Маркировка метода облагораживания торговым кодом в скобках. Например: <b>Рубин (F)</b> «классификационные характеристики рубина»; <b>Сапфир (H)</b> «классификационные характеристики сапфира».

### 6.3.5 Предоставление информации об облагораживании недорогих камней

6.3.5.1 Информация об облагораживании недорогих камней является необязательной и предоставляется клиенту, как дополнительная информация по желанию продавца.

6.3.5.2 Если продавец принимает решение о необходимости раскрытия информации об облагораживании недорогих камней письменно или устно, раскрытие информации производится в соответствии с правилами письменного и устного раскрытия информации, а маркировка облагораживания производится также, как для драгоценных камней. Например: Топаз (R), Танзанит (H).

### 6.3.6 Торговые коды для маркировки методов облагораживания

Торговые коды, применяемые для маркировки методов облагораживания	Методы облагораживания
В	отбеливание
С	покрытие
D	окрашивание
F	заполнение трещин
Н	термообработка
НРНТ	высокое давление и высокая температура
I	пропитка
L	лазерное сверление
О	промасливание
R	искусственное облучение
U	диффузия
W	вошение

## 7 Правила раскрытия информации об искусственных продуктах

### 7.1 Общие правила

7.1.1 В наименовании искусственных продуктов должно обязательно присутствовать слово, раскрывающее происхождение материала из которого изготовлена вставка - «синтетический», «искусственный», «составной», «реконструированный», за исключением искусственных некристаллических продуктов, где допускается их описание без термина раскрывающего происхождение (см. 7.4).

7.1.2 Маркировка происхождения искусственных материалов-«синтетический», «искусственный», «реконструированный» всегда должна располагаться перед наименованием камня. Маркировка композитных камней-«составной», «дублет», «триплет», «мозаика» может располагаться, как до, так и после наименования камня.

7.2.3 Несмотря на то, что имитациями природных камней являются все искусственные продукты, не имеющие природных аналогов, во избежание введения в заблуждение потребителя, применение данного термина следует производить только в соответствии с правилами, изложенными в подразделе 7.4.

7.1.4 Термин, раскрывающий происхождение материала вставки, должен быть указан в коммерческих документах или ярлыке ювелирного изделия символами того же размера и цвета, как остальной текст. Нельзя ставить звездочку

рядом с наименованием камня, делать ссылку на сноску, объяснение того факта, что продукт является искусственным. Не допускается сокращение терминов «синтетический», «искусственный», «составной», «дублет», «триплет», «мозаика», «реконструированный», «имитация».

7.1.5 Не допускается использовать при ссылке на искусственные продукты названия географических районов, где добываются природные камни или органогенные вещества, названия центров огранки или экспорта.

7.1.6 Не допускается использовать при описании искусственных продуктов прилагательные «настоящий», «драгоценный», «подлинный», «натуральный/природный», «культивированный» или любые слова или выражения такого же значения, в том числе такие, как «драгоценный камень», «поделочный камень».

7.1.7 Не допускается использовать наименование любого натурального (природного) камня в сочетании с наименованием искусственного продукта (для описания цвета и т.д.) таким образом, что происхождение материала, из которого изготовлена вставка, является неявным.

Например: «изумрудное стекло».

## **7.2 Наименование синтетических камней**

7.2.1 Синтетический камень следует обозначать правильным наименованием его природного аналога, перед которым указано слово «синтетический». Например: «синтетический изумруд».

7.2.2 При использовании в наименовании вставки бренда производителя синтетических камней, имя производителя должно располагаться после наименования камня.

Например: «синтетический изумруд (бренд производителя)».

7.2.3 Термин «синтетический» относится только к камням, соответствующим определению, данному в стандарте. Синонимами термина «синтетический» являются термины «созданный в лаборатории», «выращенный в лаборатории» или «выращенный».

7.2.4 Не использовать термин «бриллиант» в отношении ограненных синтетических алмазов, так как данный термин определяет только природные ограненные алмазы.

Например: неправильно- «синтетический бриллиант»;

правильно-«синтетический алмаз» или «синтетический алмаз ограненный».

## **7.3 Наименование имитаций**

### **7.3.1 Наименование искусственных камней**

7.3.1.1 Термин «искусственный камень» относится только к искусственным продуктам, имеющим кристаллическую структуру и не имеющим природных аналогов.

7.3.1.2 Наименование искусственного камня не должно быть похоже на название, или звучание (ни полностью, ни в сокращенном виде, ни по ассоци-

ации) любого природного камня, и не должно быть принятым названием другого искусственного камня.

Например: неправильно- «искусственный гранат», «искусственный циркон»;

правильно- для искусственного иттрий-алюминиевого граната- «искусственный, ИАГ», «искусственный камень, ИАГ», «искусственный иттрий-алюминиевый гранат»;

- для искусственной кубической окиси циркония- «искусственный, фианит», «искусственный камень, фианит», «искусственный камень, кубическая окись циркония».

7.3.1.3 Не использовать термины, созвучные природным камням и вводящие покупателя в заблуждение.

Например: «цирконий», «диамантин», «диамлит», «даймонэйр», «смарилл», «эмеральдолит» и т.д.

7.3.1.4 Не использовать термин «имитация» в отношении искусственных камней независимо от того имитируют они внешний вид природных материалов или нет, так как это может ввести в заблуждение покупателя.

Например: неправильно- «имитация алмаза» для описания титаната стронция (фабулита);

правильно- «искусственный, титанат стронция» или «искусственный камень, титанат стронция» или «искусственный, фабулит».

### **7.3.2 Наименование реконструированных камней**

Реконструированный камень следует называть правильным наименованием его натурального аналога, перед которым указано слово «реконструированный».

Например: «реконструированный янтарь», «реконструированная бирюза».

Если данный реконструированный камень является имитацией какого-либо другого минерала, тогда его надо описывать в соответствии с правилами описания имитации, приведенными в подразделе 7.4.

### **7.3.3 Наименование составных (композитных) камней**

7.3.3.1 Составные (композитные) камни следует описывать с помощью слов «дублет» (две части), «триплет» (три части) или «составной (композитный)» (более трех частей).

7.3.3.2 Данные слова должны предшествовать или следовать за правильными названиями компонентов, из которых составлен камень (кроме опал дублет, опал триплет, опал мозаика (см.п.7.3.3.6-7.3.3.8).

7.3.3.3 Наименования компонентов следует перечислять, начиная с наименования материала, расположенного в верхней части составного камня, к материалам расположенным ниже, и отделять друг от друга наклонной чертой (/). Однако, если все части композита (кроме связующего вещества) являются одним и тем же материалом, то наименование данного материала следует указывать только один раз.

Например: дублет, верхняя часть которого состоит из граната, а нижняя часть из стекла, следует называть «гранат/стекло-дублет» или «дублет-гранат/стекло»;

-составной камень, состоящий из четырех частей, следует называть «составной, сапфир/стекло/шпинель/корунд»;

-дублет, состоящий из двух частей бесцветной синтетической шпинели, соединенных окрашенным слоем или другим способом, следует называть «синтетическая шпинель-дублет» или «дублет синтетической шпинели».

7.3.3.4 Слово «составной» следует заменить словом «мозаика», когда различные части композита расположены рядом друг с другом (для создания изображения, орнамента или др.) при условии, что использование данного термина соответствует требованиям к термину «составной».

Например: «мозаика-бирюза/лазурит/нефрит/родонит/яшма».

7.3.3.5 Допускается описание вставки с применением термина «составной», без перечисления наименования компонентов вставки в случае, если вставка состоит из трех и более частей и невозможно определить наименование компонентов из которых изготовлена вставки.

Например: правильно- «составной камень» или «искусственный продукт, составной камень».

неправильно- «составной природный камень», «составной камень из природных минералов».

7.3.3.6 При описании составных опалов не требуется перечисление компонентов, из которых состоит вставка.

7.3.3.7 Составной камень из двух частей, в которой слой натурального опала прикреплен к основному материалу, следует называть «опал дублет» или «дублет опал».

7.3.3.8 Составной камень из трех частей, в котором тонкий слой натурального опала прикреплен к темному основанию и имеет прозрачный поверхностный слой, обычно выпуклый и обычно состоящий из кварца или стекла, следует называть «опал триплет» или «триплет опала».

## **7.4 Применение термина имитация**

7.4.1 Термин «имитация» применяется только при описании искусственных некристаллических продуктов или реконструированных камней, но состоящих из другого природного минерала, который они имитируют.

7.4.2 Имитация должна быть описана правильным наименованием материалов, из которых она состоит, и/или наименованием природного материала, который она имитирует.

7.4.3 В случае применения в наименовании имитации наименования природного материала, который она имитирует, термин «имитация» пишется перед наименованием имитируемого камня, независимо от того состоит ли имитация из природных или искусственных продуктов.

Например:-для вставки из окрашенного пластика- «пластик, имитация коралла»;

-для реконструированной вставки, состоящей из окрашенного порошка кальцита - «кальцит, имитация коралла».

**Примечание** -Если вставка изготовлена путем соединения мелких кусочков натуральных кораллов в единое целое, описание следует производить в соответствии с 7.3.2 «реконструированный коралл».

7.4.4 В случае, если искусственные некристаллические продукты описаны правильным наименованием материала, из которых они состоят, без наименования природного имитируемого материала, применение термина «имитация» не требуется.

Например: «стекло», «пластик», «керамика», и т.д.

7.4.5 Допускается описание имитации без наименования материалов, из которых она состоит, в случае, если данный материал многокомпонентный и невозможно однозначно определить материал имитации.

Например: «имитация жемчуга», «имитация бирюзы».

7.4.6 Применение в наименовании имитации торговой марки (бренда) без термина «имитация» не допускается.

Например: неправильно - «жемчуг Майорика»;

правильно- «имитация жемчуга, Майорика».

## **8 Наименование камней с оптическими эффектами**

8.1 Камни с эффектом «кошачий глаз» следует описывать правильным наименованием камня со словами «кошачий глаз».

Например: «кошачий глаз-турмалин», «турмалин-кошачий глаз», «турмалиновый кошачий глаз».

8.2 Наименования «тигровый глаз», «соколиный глаз» без наименования минерала допустимо только в отношении разновидностей кварца.

Другие минералы, обладающие подобными эффектами, описываются в соответствии с пунктом 8.1.

8.3 Камни с эффектом астеризма следует описывать с помощью их правильного наименования со словом «звездчатый».

Например: «синтетический звездчатый рубин», «звездчатый кварц», «кварц звездчатый»

8.4 Камни с эффектом смены цвета следует описывать с помощью их правильного наименования с указанием эффекта.

Например: правильно- «сапфир с эффектом смены цвета» или «сапфир с александритовым эффектом»;

неправильно- «александритовый сапфир».

## **9 Обозначение огранки**

9.1 Огранка является основным классификационным признаком драгоценных камней. Обозначение огранки для драгоценных камней является обязательным и производится в соответствии с действующими принятыми организацией стандартами на драгоценные камни.



9.2 Обозначение огранки природных не драгоценных камней и искусственных продуктов не является обязательным и производится производителем (продавцом) в добровольном порядке в соответствии с правилами, изложенными в данном разделе.

9.3 Не использовать при наименовании огранки слова или сокращения, вводящие в заблуждение.

Например: неправильно- «изумрудный гранат» «из.гранат»

правильно- «гранат огранки «изумрудная» или «гранат изумрудной огранки» или «И.гранат»

9.4 Для Маркировки огранки применяются сокращения (обозначения) наименования, формы, вида огранки. Примеры маркировки (обозначение) огранки приведена в таблицах 2 и 3.

Например: обозначение кабошона круглой формы «К.Кр» или «К» или «Кр.»

Примечание-Обозначения огранки приведенные в таблицах 2 и 3 представлены в качестве примера и не являются обязательными к применению.

9.5 Продавец при необходимости может указать количество граней, тогда они указываются после обозначения формы огранки.

Например: Кр 33.

### Примеры маркировка вида огранки

Таблица 2

вид огранки	Маркировка (обозначение)
кабошон	К
фацетная	Г
комбинированная	Кмб

### Примеры маркировки формы огранки

Таблица 3

Форма огранки	Наименование огранки	Маркировка (обозначение)
круглая	круглая	Кр
овальная	овальная	Ов
грушевидная	«Груша»	Г
Прямоугольная со скошенными углами	«Изумрудная» только для ступенчатой огранки	И
квадрат	квадрат	Кв
прямоугольник	прямоугольник	Пр
челновидная	«маркиз»	М
треугольная	треугольная	Т

## **10 Масса**

10.1 Масса ювелирных вставок из драгоценных камней должна быть выражена в метрических каратах (кар); один карат = 200 мг.

10.2 Масса недрагоценных камней может быть выражена, как в каратах так и в граммах.

10.3 Масса камня должна быть указана с точностью до двух десятичных разрядов.

10.4 Неправильное указание массы любого камня или дезинформация относительно массы любого камня является недобросовестной торговой практикой. Также недобросовестной практикой является указание или иным образом представление массы всех камней в любом изделии, если такое обозначение массы не сопровождается словами «общая масса» или словами аналогичного значения, так чтобы было ясно, что указанная или представленная масса является массой всех камней, а не массой центрального или самого большого камня.

10.5 Масса органогенных веществ может изменяться в течение времени в зависимости от температуры и влажности окружающей среды.

## **11 Правила предоставления информации о камнях, которые требуют особого ухода**

11.1 Все ювелирные вставки требуют бережного обращения. При хранении, во избежание появления царапин, следует держать ювелирные изделия отдельно друг от друга. Мыть теплой мыльной водой, мягкой щеткой. Ультразвуковую чистку использовать с осторожностью. Помимо обычного обращения некоторые камни и органогенные вещества требуют специального ухода.

11.2 Раскрытие информации о камнях, требующих специального ухода, не является обязательным. Рекомендуется предоставлять данную информацию потребителю во избежание сокращения гарантийного срока товара в связи с неправильным уходом за ювелирными вставками.

11.3 Раскрытие информации может быть как устным, так и письменным.

11.4 При раскрытии информации в письменном виде производится маркировка специального ухода «SC» или вида специального ухода торговым кодом (см. таблицу 4).

11.5 В таблице приложения А камни, требующие специального ухода, промаркированы «SC», и приведены коды специального ухода для данных камней.

11.6 Торговые коды должны использоваться только в рамках отрасли, они не рассчитаны на покупателей. Коды предназначены для облегчения предоставления важной информации на ярлыках продаваемого товара, инвойсах и/или других коммерческих документах, которые используются в отрасли.

При продаже товара торговые коды специального ухода должны быть раскрыты (разъяснены) покупателю устно.

## Виды специального ухода и их обозначение

Таблица 4

Торговые коды обозначения видов специ- ального ухода	Виды специального ухода
a	Камни можно легко поцарапать в результате низкой твердости. Они требуют аккуратной носки.
b	Хрупкие камни могут легко расколоться или сколоться края граней. Требуется аккуратная носка.
c	Камни являются пористыми. Не допускать контакта с цветными жидкостями.
d	Камни подвержены растрескиванию. Не допускать их нахождения в условиях пониженной влажности и/или повышенной температуры.
e	Камни подвержены повреждению в результате термального шока. Не допускать экстремальных перепадов температуры.
f	Камни при сильном освещении выцветают или восстанавливают свою первоначальную окраску. В таких условиях не носить и не оставлять на свету в течение длительного времени.
g	Камни сохраняют свою окраску только в темноте. В противном случае окраска быстро блекнет.
h	Камни особенно чувствительны к воздействию кислоты. Не допускать попадания на них кислоты.
i	Некоторые органические вещества растворяются при контакте с растворителями, например, средством для удаления лака для ногтей. Не допускать контакта с любыми растворителями и другими сильными химикатами.
j	Камни можно повредить при ультразвуковой чистке. Не подвергать ультразвуковой чистке.

Торговые коды обозначения видов специального ухода	Виды специального ухода
k	Изменения внешнего вида камней в результате облагораживания с помощью краски, масла, смолы, воска или пластика неустойчивы. Не допускать контакта с любыми растворителями (в том числе, жидкостями для мытья посуды), химическими средствами и нагревания.
l	Заполнители полостей, пустот, трещин, такие как стекло, пластик или затвердевшая смола, подвержены более быстрому образованию царапин по сравнению с самим камнем, а также они более чувствительны к нагреванию или некоторым кислотам (например, фтористоводородной). Не допускать нагревания, контакта с любыми химикатами или абразивными средствами.
m	Камни основная окраска (или оптические эффекты), которых находится в поверхностном слое камня, не подлежат переогранке или переполировке.
n	Покрытие на камнях часто стирается в результате воздействия растворителей, нагревания или абразивных средств. Не допускать нагревания, контакта с любыми растворителями или абразивными средствами. Камни с покрытием не подлежат переогранке или переполировке.

## 12 Маркировка

12.1 Маркировка должна быть нанесена в полном объеме, регламентируемом действующим законодательством РФ и в соответствии с правилами раскрытия информации настоящего стандарта, независимо от того производится ли оптовая или розничная торговля, представлен ли товар в виде незакрепленных ювелирных вставок или в качестве вставок в ювелирных изделиях.

12.2 Маркировка производится в соответствии с настоящим стандартом за исключением случаев, когда организация применяет маркировку, установленную национальными, межгосударственными стандартами или утвержденными стандартами организации.

12.3 Наименование природных камней производится в соответствии с правилами настоящего стандарта, изложенными в подразделе 6.1, разделе 8 и приложении А.

12.4 Маркировка облагораживания природных камней производится в соответствии с правилами, изложенными в подразделе 6.3 настоящего стандарта.

12.5 Наименование и маркировка происхождения искусственных продуктов производится в соответствии с правилами настоящего стандарта, изложенными в разделах 7,8.

12.6 Маркировка огранки недорогих камней производится в соответствии с правилами, изложенными в разделе 9 настоящего стандарта.

12.7 Маркировка особого ухода производится в соответствии с правилами, изложенными в разделе 11 настоящего стандарта.

12.8 Маркировка массы ювелирных вставок производится в соответствии с правилами, изложенными в разделе 12 настоящего стандарта.

12.9 Маркировка классификационных характеристик драгоценных камней производится в соответствии с принятыми организацией стандартами.

## Классификация по происхождению материалов, из которых изготовлены вставки

схема 1



## **Приложение А**

### Наименование природных камней (обязательное)

#### Пояснения к таблице приложения А

1 Обязательным к применению в таблице приложения А является графа «наименование». Графы «облагораживание», «коды специального ухода» «наличие синтетического аналога» носят информационный характер и содержат информацию, действительную на момент публикации настоящего стандарта.

2 В графе «торговый код» обозначены торговыми кодами методы облагораживания, известные на момент публикации настоящего стандарта и промаркированы камни требующие специального ухода. «N»-торговый код, обозначающий отсутствие облагораживания (или в настоящее время метод облагораживания не известен).

3 Частота использования указанных методов облагораживания описана следующими терминами:

- «нет» не встречается;
- «неизвестно» факт облагораживания не установлен;
- «редко» встречается редко;
- «не характерна» данная обработка не характерна;
- «иногда» встречается время от времени;
- «часто» встречается часто;
- «обычно» обычно облагораживается данным методом;
- «всегда» встречается всегда.

4 В графе «стабильность» указана стабильность изменений, возникших в результате облагораживания, следующими терминами:

- устойчиво (необратимые изменения);
- переменно;
- неустойчиво (обратимые со временем изменения).

Таблица приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Азурит		Азурит	Нет	N/SC		a,b,h,j	Нет
		Азурит	Вошение (часто)	W/SC	Неустойчиво	a,h,j,k	Нет
		Азурит	Пропитка бесцветными воском, смолой или маслом (Редко)	I/SC	Неустойчиво	a,h,j,k	Нет
Азурит-малахит	Азурит-малахит	Азурит-малахит	Нет	N/SC		a,h	Нет
		Азурит-малахит	Вошение (часто)	W/SC	Неустойчиво	a,h,k	Нет
		Азурит-малахит	Пропитка бесцветными пласт-массами или укрепляющими смолами (редко)	I/SC	Неустойчиво	a,h,k	Нет
Аксинит		Аксинит	Нет	N/SC		b,j	Нет
Актинолит-тремолит	Актинолит	Актинолит	Нет	N/SC		a,i	Нет
		Актинолит	Окрашивание (редко)	D/SC	Неустойчиво	a,i,j	Нет
	Нефрит	Нефрит	Нет	N		i	Нет
		Нефрит	Окрашивание (редко)	D/SC	Неустойчиво	i,j	Нет
		Нефрит	Вошение	W/SC	Неустойчиво	i,j	Нет
		Нефрит «кошачий глаз»	Нет	N			Нет
	Тремолит	Тремолит	Нет	N			Нет
	От красного до фиолетового(Mn)	Гексагонит	Нет	N/SC		a,i	Нет
зеленый (Cr)	Хромтремолит	Нет	N/SC		a,i	Нет	



продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Алмаз		Алмаз (для ограненного алмаза-бриллиант)	Нет	N			Да
		Алмаз (бриллиант)	Термообработка (редко)	H	Устойчиво		Да
		Алмаз (бриллиант)	НРНТ (редко)	НРНТ	Устойчиво		Да
		Алмаз (бриллиант)	Облучение (редко)	R	Устойчиво		Да
		Алмаз (бриллиант)	Заполнение трещин бесцветными веществами (редко)	F/SC	Неустойчиво	h,j	Нет
		Алмаз (бриллиант)	Лазерное сверление (редко)	L	Устойчиво		Нет
		Алмаз (бриллиант)	Покрытие (редко)	C/SC	Неустойчиво	n	Нет
Альбит		См.Полевые шпаты					
Альмандин		См.Гранаты					
Амблигонит-Монтебразит	Амблигонит	Амблигонит	Нет	N		e,j	Нет
	Монтебразит	Монтебразит(желтый)	Нет	N		e,j	Нет
	Монтебразит	Монтебразит	Получение зеленого цвета методом облучения	R/SC	неизвестно	e,j	Нет
Аммонит		Аммонит					
	Аммонитовая раковина (с иризацией)	Аммолит	Нет	N		a,b,h,j	Нет
		Аммолит	Пропитка бесцветными укрепляющими веществами	I/SC	Неустойчиво	a,b,h,j,k,m	Нет
Андалузит		Андалузит	Нет	N			Нет
		Андалузит	Термообработка(редко)	H	Устойчиво		Нет
	Хиастолит	Хиастолит	Нет	N			Нет
Андрадит		См.Гранаты					
Антофиллит-Жедрит	Нуумит	Нуумит	Нет	N/SC		a	Нет

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога	
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность			
Антигорит		См.Сerpентин						
Апатит		Апатит	Нет	N/SC		a,j	Нет	
		Апатит	Термообработка(редко)	H/SC	Устойчиво	a,j	Нет	
Арагонит		Арагонит	Нет	N/SC		a,h,j	Нет	
	Волокнистый арагонит	Арагонитовый сатиновый шпат	Нет	N/SC		a,h,j	Нет	
Бенитоит		Бенитоит	Нет	N/SC		j	Нет	
Берилл	Изумруд(зеленый цвет обусловлен Cr +/- V	Изумруд	Нет (очень редко)	N/SC		b,j	Да	
		Изумруд	Промасливание (обычно)	O/SC	Неустойчиво	b,j,k	Нет	
		Изумруд	Окрашивание с использованием цветного масла (иногда)	D/SC	Неустойчиво	b,j,k	Нет	
		Изумруд	Заполнение открытых трещин и полостей укрепляющими смолами (часто)	F/SC	Неустойчиво	b,h,j,k,i	Нет	
	Аквамарин	Аквамарин	Нет (редко)	N				Да
		Аквамарин	Термообработка (обычно)	H	Устойчиво			Да
		Аквамарин	Промасливание (иногда)	O/SC	Неустойчиво	b,j,k	Нет	
	Гошенит	Гошенит или бесцветный берилл	Нет	N			Нет	
	Гелиодор	Гелиодор или желтый берилл или золотистый берилл	Нет	N			Да	

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Берилл	Гелиодор	Гелиодор или желтый берилл или золотистый берилл	Облучение (часто)	R/SC	Переменно	f	Да
	Морганит	Морганит или воробьевит или розовый берилл	Нет	N			Да
		Морганит или воробьевит или розовый берилл	Термообработка (часто)	H	Устойчиво		Да
		Морганит или воробьевит или розовый берилл	Облучение (часто)	R/SC	Устойчиво		Да
	Синий берилл (Машише)	Синий берилл (Машише)	Нет	N/SC	Устойчиво	g	Нет
		Синий берилл (Машише-тип)	Облучение (всегда)	R/SC	Неустойчиво	g	Нет
	Зеленый берилл	Зеленый берилл (Машише-тип)	Облучение (всегда)	R/SC	Неустойчиво	g	Нет
	Другие цвета	Берилл с указанием цвета	Нет	N	Устойчиво		Да
		Берилл с указанием цвета	Промасливание (часто)	O/SC	Неустойчиво	b,j,k	Нет
	Бериллонит		Бериллонит	Нет	N/SC		Нет
Бирюза		Бирюза	Нет	N/SC		j	Нет
		Бирюза	Пропитка пластмассами (часто)	I/SC	Неустойчиво	j,k	Нет
		Бирюза	Вошение (часто)	W/SC	Неустойчиво	j,k	Нет
		Бирюза	Пропитка составом содержащим калий для изменения цвета (иногда)	I/SC	Устойчиво	b,c,j	Нет

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Бирюза		Бирюза	Окрашивание (редко)	D/SC	Неустойчиво	b,c,j	Нет
	Бирюза в породе	Бирюзовая матрица	См.Бирюза				
Бразилианит	Бразилианит	Бразилианит	Нет	N/SC			Нет
Варисцит		Варисцит	Нет	N/SC		j	Нет
Вердит		Вердит	Нет	N/SC		j	Нет
Везувиан		Везувиан	Нет	N		j	Нет
	Калифорнит	Калифорнит	Нет	N		j	Нет
Гагат		Гагат	Нет	N		a,b,j	Нет
Ганит		См.Шпинель					
Гаюин		Гаюин	Нет	N			Нет
		Гаюин	Пропитка бесцветными пласт-массами или укрепляющими смолами (часто)	I/SC	Неустойчиво	a,c,j,k	Нет
Гематит		Гематит	Нет	N			Нет
Гиперстен		См.Энстатит					
Гипс	Алебастр	Алебастр	Нет	N/SC		a,b,c,j	Нет
		Алебастр	Окрашивание (часто)	D/SC	Неустойчиво	a,b,c,j,k	Нет
		Алебастр	Вошение (часто)	W/SC	Неустойчиво	a,b,c,j,k	Нет
	Сатиновый шпат	Сатиновый шпат	Нет	N/SC		a,b,c,j	Нет
Гранаты(группа)							
Альмандин		Альмандин	Нет	N		e	Нет
Альмандин-пироп	Родолит	Родолит	Нет	N		e	Нет
Андрадит	Андрадит	Андрадит	Нет	N		e	Нет

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Андрадит	Демантоид	Демантоид	Нет	N		e	Нет
		Демантоид	Термообработка (часто)	H	Устойчиво	e	Нет
	Меланит	Меланит	Нет	N		e	Нет
Гроссуляр	Тсаворит (зеленый цвет обусловлен ванадием и/или хромом)	Тсаворит или хромгроссуляр	Нет	N		e	Нет
	Гессонит	Гессонит	Нет	N		e	Нет
	Другие цвета	Гроссуляр с указанием цвета	Нет	N		e	Нет
Пироп		Пироп	Нет	N		e	Нет
	Хромпироп	хромпироп	Нет	N		e	Нет
Пироп-спесартин		Пироп-спесартин или малайя-гранат или умбалит	Нет	N		e	Нет
Спесартин		Спесартин или мандарин-гранат	Нет	N		e	Нет
Уваровит		Уваровит	Нет	N		e	Нет
Данбурит		Данбурит	Нет	N		j	Нет
Датолит		Датолит	Нет	N		j	Нет
Диаспор		Диаспор	Нет	N/SC		b,j	Нет
Диопсид		Диопсид	Нет	N/SC		b,j	Нет
	Хромдиопсид (зеленый цвет обусловлен хромом)	Хромдиопсид	Нет	N/SC		b,j	Нет

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Диопсид	Виолан (фиолетовый)	Виолан	Нет	N/SC		b,j	Нет
	Звездчатый диопсид	Звездчатый диопсид	Нет	N/SC		b,j	Нет
Говлит		Говлит	Нет	N			Нет
		Говлит	Окрашивание (обычно)	D/SC	Неустойчиво	a,c,j,k	Нет
Дистен		См.Кианит					
Дюмортьерит		Дюмортьерит	Нет	N			Нет
Жадеит		Жадеит(жад)	Нет	N			Нет
		Жадеит(жад)	Пропитка бесцветными полимерами (часто)	I/SC	Неустойчиво	j,k	Нет
		Жадеит(жад)	Пропитка цветными полимерами с последующей обработкой кислотами (часто)	I-D/SC	Переменно	j,k	Нет
		Жадеит(жад)	Окрашивание (часто)	D/SC	Неустойчиво	j,k	Нет
		Жадеит(жад)	Термообработка (редко)	H	Устойчиво		Нет
		Хроммеланит	Хроммеланит	Нет	N		
Жемчуг	Природный или культивированный морской или пресноводный жемчуг	Природный или культивированный морской или пресноводный жемчуг	Нет	N/SC		a,b,f,h,j,k	Нет

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога	
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность			
Жемчуг	Природный морской безнакрывый жемчуг	Конч или конх жемчуг	Промасливание (редко)	O/SC		a,b,f,h,j,k	Нет	
	Природный морской с накром	Морской жемчуг	Промасливание (редко)	O/SC		a,b,f,h,j,k	Нет	
		Морской жемчуг	Заполнение различными веществами (редко)	F/SC		a,b,f,h,j,k	Нет	
		Морской жемчуг	Окрашивание (редко)	D/SC		a,b,f,h,j,k	Нет	
	Природный пресноводный жемчуг с накром	Пресноводный жемчуг	Промасливание (редко)	Промасливание (редко)	O/SC		a,b,f,h,j,k	Нет
		Пресноводный жемчуг	Заполнение различными веществами (редко)	F/SC		a,b,f,h,j,k	Нет	
		Пресноводный жемчуг	Окрашивание (редко)	D/SC		a,b,f,h,j,k	Нет	
		Пресноводный жемчуг	Облучение для изменения окраски (редко)	R/SC		a,b,f,h,j,k	Нет	
	Культивированный морской жемчуг	Культивированный морской жемчуг	Промасливание (иногда)	Промасливание (иногда)	O/SC		a,b,f,h,j,k	Нет
		Культивированный морской жемчуг	Заполнение различными веществами (редко)	F/SC		a,b,f,h,j,k	Нет	
		Культивированный морской жемчуг	Окрашивание (иногда)	D/SC		a,b,f,h,j,k	Нет	
		Культивированный морской жемчуг	Облучение для изменения окраски (иногда)	R/SC		a,b,f,h,j,k	Нет	

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Жемчуг	Культивированный морской жемчуг	Культивированный морской жемчуг	Покрытие (редко)	C/SC		a,b,f,h,j,k	Нет
	Культивированный пресноводный жемчуг	Культивированный пресноводный жемчуг	Окрашивание (часто)	D/SC		a,b,f,h,j,k	Нет
		Культивированный пресноводный жемчуг	Облучение для изменения окраски (иногда)	R/SC		a,b,f,h,j,k	Нет
		Культивированный пресноводный жемчуг	Покрытие (редко)	C/SC		a,b,f,h,j,k	Нет
Идокраз		См.Везувиан					Нет
Иолит		См.Кордиерит					
Кальцит		Кальцит	Нет	N/SC		a,b,j,h	Нет
	Волокнистый кальцит	Кальцитовый сатиновый шпат	Нет	N/SC		a,c,j,h,k	Нет
	агрегат кальцита	Мрамор	Нет	N/SC		a,c,j,h	Нет
		Мрамор	Вошение (часто)	W/SC	Неустойчиво	a,c,j,h,k	Нет
		Мрамор	Окрашивание (часто)	D/SC	Неустойчиво	a,c,j,h,k	Нет
Касситерит		Касситерит	Нет	N			Нет
Кварц (кристаллический)	Аметист	Аметист	Нет	N/SC		f	Да
		Аметист	Термообработка (иногда)	H	Устойчиво		Да
		Аметист	Промасливание, вошение (иногда)	O/SC	Неустойчиво	j,k	Нет
	Аметист-Цитрин (двухцветный)	Аметрин	Нет	N/SC			Да



продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органическое вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Кварц (кристаллический)	Аметист-Цитрин (двухцветный)	Аметрин	Термообработка (редко)	N	Устойчиво		Да
	Аметист-молочный кварц	Аметист-молочный кварц	Нет	N			Нет
	Дымчатый кварц	Дымчатый или коричневый кварц	Нет	N			Нет
		Дымчатый или коричневый кварц	Облучение (часто)	R	Устойчиво		Да
	От темно-коричневого до черного	Морион	Нет	N			Да
		Морион	Облучение (часто)	R	Устойчиво		Нет
	Цитрин	Цитрин или желтый кварц	Облучение (часто)	R	Устойчиво		Да
		Цитрин или желтый кварц	Термообработка (часто)	N	Устойчиво		Да
	Празиолит	Празиолит или зеленый кварц	Нет	N			Да
		Празиолит или зеленый кварц	Термообработка (часто)	N	Устойчиво		Нет
	Другие цвета	Кварц с указанием цвета	Облучение (часто)	R/SC	Переменно	f	Да
	Горный хрусталь	Горный хрусталь	Нет	N			Да
	Розовый кварц	Розовый кварц	Нет	N			Нет
	Авантюриновый кварц	Авантюрин	Нет	N			Нет

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Кварц (кристаллический)	Голубой кварц (цвет обусловлен включениями дюмортьерита)	Голубой кварц или кварц дюмортьеритовый	Нет	N			Да
	Иризирующий кварц	Иризирующий кварц	Нет	N			Да
		Иризирующий кварц	Термообработка и закалка (иногда)	H/SC	Устойчиво	j	Да
		Иризирующий кварц	Окрашивание (часто)	D/SC	Неустойчиво	j,k	Нет
	Кварц «кошачий глаз»	Кварц «кошачий глаз» или «кошачий глаз»	Нет	N			Нет
	Кварц с игольчатыми включениями	Кварц-волосатик или кварц рутиловый или кварц турмалиновый	Нет	N			Да
Кварцит		Кварцит	Нет	N/SC		c	Нет
		Кварцит	Окрашивание (часто)	D/SC	Неустойчиво	c,j,k	Нет
		Кварцит	Пропитка бесцветными пласт-массами или укрепляющими смолами (иногда)	I/SC	Неустойчиво	j,k	Нет

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Кварц скрыто-кристаллический	Халцедоны или агаты:						
	Хризопраз ( цвет обусловлен включениями Ni-содержащих минералов)	Хризопраз	Нет	N			Нет
	Хром-халцедон (цвет обусловлен хромом)	Мторолит или хром-халцедон	Нет	N			Нет
	Хризоколловый халцедон (голубой или голубовато-зеленый цвет обусловлен включениями хризоколлы)	Халцедон хризоколловый	Нет	N			Нет
	Карнеол	Карнеол	Нет	N			Нет
		Карнеол	Термообработка (редко)	H	Устойчиво		Нет
		Карнеол	Окрашивание (часто)	D/SC	Устойчиво	f	Нет
	Сард	Сард	Нет	N			Нет
	Празем	Празем	Нет	N			Нет
	Другие цвета	Агат или халцедон с указанием цвета	Нет	N			Нет
	Агат или халцедон с указанием цвета	Окрашивание в черный цвет (всегда)	D/SC	Устойчиво	f	Нет	

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Кварц скрыто-кристаллический	Халцедоны или агаты:						
		Агат или халцедон с указанием цвета	Окрашивание в синий, голубой или зеленый цвет( всегда)	D/SC	Переменно	f	Нет
		Агат или халцедон с указанием цвета	Окрашивание в другие цвета (часто)	D/SC	Переменно	f	Нет
	Огненный агат	Огненный агат	Нет	N			Нет
	Иризирующий агат	Иризирующий агат	Нет	N			Нет
	Моховый агат	Моховый или дендритовый агат	Нет	N			Нет
	Оникс (чередование черных и белых слоев)	Оникс	Окрашивание (всегда)	D	Устойчиво		Нет
	Сардоникс	Сардоникс	Нет	N			Нет
	Соколиный глаз	Соколиный глаз	Нет	N			Нет
	Тигровый глаз	Тигровый глаз	Нет	N			Нет
		Тигровый глаз	Термообработка (часто)	H	Устойчиво		Нет
		Тигровый глаз	Окрашивание (часто)	D/SC	Неустойчиво	f,k,j	Нет
	Псевдоморфозы по дереву	Окаменелое дерево	Нет	N			Нет
Гелиотроп	Гелиотроп или кровавик	Нет	N			Нет	
Яшма	Орбикулярная яшма	Орбикулярная яшма	Нет	N		Нет	

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Яшма	Яшма, другие цвета	Яшма с указанием цвета	Нет	N			Нет
		Яшма с указанием цвета	Окрашивание (часто)	D/SC	Неустойчиво	f,k	Нет
Кианит		Кианит или Дистен	Нет	N		a,b,j	Нет
Копал		Копал	Нет	N/SC		a,i,m,j	Нет
		Копал	Термообработка (часто)	H/SC	Устойчиво	a,i,m,j	Нет
		Копал	Окрашивание (часто)	D/SC	Неустойчиво	a,i,m,j	Нет
Коралл	Белый	Белый коралл	Нет	N/SC		a,c,h,j	Нет
		Белый коралл	Отбеливание (часто)	B/SC	Устойчиво	a,c,h,j	Нет
		Белый коралл	Пропитка бесцветными пласт-массами или укрепляющими смолами (часто)	I/SC	Неустойчиво	a,c,h,j,k	Нет
	Розовый	Розовый коралл	Нет	N/SC		a,c,h,j	Нет
		Розовый коралл	Вошение (часто)	W/SC	Неустойчиво	a,c,h,j,k	Нет
		Розовый коралл	Окрашивание (часто)	D/SC	Неустойчиво	a,c,h,j,k	Нет
		Розовый коралл	Пропитка бесцветными пласт-массами или укрепляющими смолами (часто)	I/SC	Неустойчиво	a,c,h,j,k	Нет
	Красный	Красный коралл	См.розовый коралл				
	Золотистый	Золотистый коралл	Нет	N/SC		a,c,i,j	Нет

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Коралл	Золотистый	Золотистый коралл	Отбеливание черного коралла (обычно)	B/SC	Устойчиво	a,c,i,j	Нет
	Черный	Черный коралл	Нет	N/SC		a,c,i,j	Нет
	Другие цвета	Коралл с обозначением цвета	См. розовый коралл				
Кордиерит		Кордиерит или иолит	Нет	N			Нет
		Кордиерит или иолит	Окрашивание (иногда)	D/SC	Неустойчиво	j,k	Нет
Корнерупин		Корнерупин	Нет	N			Нет
Корунд	Рубин	Рубин	Нет	N			Да
		Рубин	Термообработка (часто)	H	Устойчиво		Да
		Рубин	Термообработка с залечиванием микротрещин материалами, образовавшимися в результате термообработки (часто)	HF	Устойчиво		Да
		Рубин	Заполнение трещин и полостей стеклом (часто)	F/SC	Неустойчиво	h,i	Да
		Рубин	Заполнение трещин и полостей свинцовым стеклом (часто)	F/SC	Неустойчиво	h,i	Нет
		Рубин	Окрашивание (иногда)	D/SC	Неустойчиво	j,k	Да
		Рубин	Диффузия (редко)	U	Устойчиво	m	Да
		Рубин	Промасливание (иногда)	O/SC	Неустойчиво	b,j,k	Нет
		Рубин	Окрашенное масло в трещинах (иногда)	D/SC	Неустойчиво	b,j,k	Нет

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Корунд	Звездчатый рубин	Звездчатый рубин	Нет	N			Да
		Звездчатый рубин	Термообработка (редко)	H	Устойчиво		Нет
		Звездчатый рубин	Окрашивание (редко)	D/SC	Неустойчиво	b,j,k	Нет
		Звездчатый рубин	Промасливание (иногда)	O/SC	Неустойчиво	b,j,k	Нет
		Звездчатый рубин	Диффузия (редко)	U	Устойчиво	m	Нет
		Звездчатый рубин	Заполнение трещин и полостей стеклом, в том числе свинцовым (часто)	F/SC	Неустойчиво	h,i	Нет
	Сапфир (синий)	Сапфир	Нет	N			Да
		Сапфир	Термообработка (обычно)	H	Устойчиво		Да
		Сапфир	Термообработка с целью заживления трещин, в том числе флюсом (часто)	HF	Устойчиво	i	Нет
		Сапфир	Заполнение трещин и полостей стеклом, в том числе свинцовым (часто)	F/SC	Неустойчиво	h,i	Нет
		Сапфир	Диффузия (часто)	U	Устойчиво	m	Да
		Сапфир	Промасливание (иногда)	O/SC	Неустойчиво	b,j,k	Нет
	Звездчатый сапфир (синий)	Звездчатый сапфир	Нет	N			Да
		Звездчатый сапфир	Диффузия (иногда)	U/SC	Устойчиво	m	Да
		Звездчатый сапфир	Заполнение трещин и полостей стеклом, в том числе свинцовым (часто)	F/SC	Неустойчиво	h,i	Нет
	Звездчатый сапфир (другие цвета)	Звездчатый сапфир с обозначением цвета	Нет	N			Да

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Корунд	Звездчатый сапфир (другие цвета)	Звездчатый сапфир с обозначением цвета	Термообработка (иногда)	Н			Нет
		Звездчатый сапфир с обозначением цвета	Диффузия (редко)	U/SC	Устойчиво	m	Да
		Звездчатый сапфир с обозначением цвета	Заполнение трещин и полостей стеклом, в том числе свинцовым (часто)	F/SC	Неустойчиво	h,i	Нет
	Падпараджа (особый цвет, сочетания розового и оранжевого)	Падпараджа или розово-оранжевый сапфир	Нет	Н			Да
		Падпараджа или розово-оранжевый сапфир	Термообработка (часто)	Н	Устойчиво		Нет
	Розово-оранжевый	Розово-оранжевый сапфир	Облучение (редко)	R/SC	Неустойчиво	m	Да
		Розово-оранжевый сапфир	Диффузия (часто)	U/SC	Устойчиво	m	Да
	Оранжевый	Оранжевый сапфир	Нет	Н	Устойчиво		Да
		Оранжевый сапфир	Термообработка (часто)	Н			Да
		Оранжевый сапфир	Диффузия (обычно)	U/SC	Устойчиво	m	Да
		Оранжевый сапфир	Облучение (редко)	R/SC	Неустойчиво	m	Да
	Желтый	Желтый сапфир	Нет	Н			Да
		Желтый сапфир	Облучение (обычно)	R/SC	Неустойчиво	m	Да
		Желтый сапфир	Термообработка (часто)	Н	Устойчиво		Да
		Желтый сапфир	Диффузия (часто)	U	Устойчиво		Да
	Другие цвета	Сапфир или корунд с указанием цвета	Нет	Н			Да



продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Корунд	Другие цвета	Сапфир или корунд с указанием цвета	Термообработка (иногда)	Н	Устойчиво		Да
		Сапфир или корунд с указанием цвета	Диффузия (часто)	U/SC	Устойчиво	m	Да
		Сапфир или корунд с указанием цвета	Облучение для получения желтого цвета (редко)	R/SC	Неустойчиво	g	Нет
Кость		Кость	Нет	N/SC		a,c,i,j,m	Нет
		Кость	Отбеливание (часто)	B/SC	Устойчиво	a,c,i,j	Нет
		Кость	Окрашивание (иногда)	D/SC	Неустойчиво	a,c,f,i,j,k	Нет
		Кость	Вошение (иногда)	W/SC	Неустойчиво	a,c,f,i,j,k	Нет
		Кость	Пропитка бесцветными пластмассами или укрепляющими смолами (часто)	I/SC	Неустойчиво	a,i,j,k	Нет
	Слоновая кость	Кость или слоновая кость	См.Кость				
	Кость мамонта	Кость мамонта	См.Кость				
	Зубы	Кость и наименование животного	См.Кость				
	Одонтолит	Одонтолит	См.Кость				
Лабрадорит			См.Полевые шпаты				
Лазулит		Лазулит	Нет	N/SC		b,j	Нет
Лазурит		Лазурит	Нет	N/SC		b,j	Нет

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание					
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность	Коды специального ухода	Наличие синтетического аналога	
Ляпис-лазурь	Ляпис-лазурь	Ляпис-лазурь или Ляпис	Нет	N/SC				
		Ляпис-лазурь или Ляпис	Вошение (часто)	W/SC	Неустойчиво	h,j,k	Нет	
		Ляпис-лазурь или Ляпис	Окрашивание (часто)	D/SC	Неустойчиво	h,j,k	Нет	
Малахит		Малахит	Нет	N/SC		a,b,c,j,k	Да	
		Малахит	Вошение (иногда)	W/SC	Неустойчиво	a,b,c,j,k	Нет	
		Малахит	Пропитка бесцветными пластмассами или укрепляющими смолами (часто)	I/SC	Неустойчиво	a,b,c,j,k	Нет	
Азурит-малахит	Азурит-малахит	Азурит-малахит	Нет	N/SC		a,b,c,j	Нет	
		Азурит-малахит	Вошение (иногда)	W/SC	Неустойчиво	a,b,c,j,k	Нет	
		Азурит-малахит	Пропитка бесцветными пластмассами или укрепляющими смолами (редко)	I/SC	Неустойчиво	a,b,c,j,k	Нет	
Мау-сит-сит		Мау-сит-сит	Нет	N			Нет	
Микроклин		См.Полевые Шпаты						
Монтебразит		См.Амблигонит						
Обсидиан		Обсидиан	Нет	N			Нет	
	Махагоновый обсидиан	Махагоновый обсидиан	Нет	N			Нет	
	Искристый обсидиан	Искристый обсидиан	Нет	N			Нет	
	Хлопьевидный обсидиан	Хлопьевидный обсидиан	Нет	N			Нет	
	Радужный обсидиан	Радужный обсидиан	Нет	N			Нет	

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Олигоклаз		См.Полевые шпаты					
Оливин	Перидот или хризолит	Перидот или хризолит	Нет	N			Нет
		Перидот или хризолит	Промасливание (редко)	O/SC	Неустойчиво	e,h,k	Нет
		Перидот или хризолит	Заполнение открытых трещин бесцветными укрепляющими смолами (редко)	F/SC	Неустойчиво	e,h,k	Нет
Опал	С опалесценцией, благородный опал:						
	Черный	Черный опал	Нет	N/SC		b,c,d,e,j	Да
		Черный опал	Пропитка пластмассами или смолами (редко)	I/SC	Неустойчиво	b,c,d,e,j,k	Нет
	Белый	Белый опал	Нет	N/SC	Неустойчиво	b,c,d,e,j	Да
		Белый опал	Пропитка пластмассами или смолами (редко)	I/SC	Неустойчиво	b,c,d,e,j,k	Нет
	Белый (от полупрозрачного до прозрачного)	Опал или водяной опал	Нет	N/SC		b,c,d,e,j	Да
		Опал или водяной опал	Пропитка пластмассами или смолами (редко)	I/SC	Неустойчиво	b,c,d,e,j,k	Да
	Оолитовый опал	Оолитовый опал	Нет	N/SC		b,c,d,e,j	Нет
		Оолитовый опал	Пропитка пластмассами или смолами (редко)	I/SC	Неустойчиво	b,c,d,e,j,k	Нет
	От оранжевого до красного опал	Огненный опал	Нет	N/SC		b,c,d,e,j	Нет
	Опал, сформированный на железнорудном основании	Болдер опал	Нет	N/SC		b,c,d,e,j	Нет
		Болдер опал	Заполнение трещин и пустот бесцветными полимерами (иногда)	F/SC	Неустойчиво	b,c,d,e,j,k	Нет

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога	
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность			
Опал	Опал в породе	Опаловая матрица	Нет	N/SC		b,c,d,e,j	Нет	
		Опаловая матрица	Окрашивание процессом сахар/кислота (часто)	D/SC	Устойчиво	b,c,d,e,j,k	Нет	
	Гидрофан	Гидрофан	Гидрофан	Нет	N/SC		b,c,d,e,j	Нет
		Гидрофан	Гидрофан	Заполнение трещин и пустот бесцветными полимерами (иногда)	F/SC	Неустойчиво	b,c,d,e,j,k	Нет
		Гидрофан	Гидрофан	Окрашивание процессом сахар/кислота (часто)	D/SC	Неустойчиво	b,c,d,e,j,k	Нет
		Гидрофан	Гидрофан	Окрашивание	D/SC	Неустойчиво	b,c,d,e,j,k	Нет
		Гидрофан	Гидрофан	Окрашивание «копчением»	D/SC	Неустойчиво	b,c,d,e,j,k	Нет
	Без опалесценции, обыкновенный опал:							
		Обыкновенный опал	Обыкновенный опал	Нет	N/SC		b,c,d,e,j	Да
		Обыкновенный опал	Обыкновенный опал	Пропитка пластмассами или смолами (редко)	I/SC	Неустойчиво	b,c,d,e,j,k	Да
	Голубой, голубовато-зеленый	Обыкновенный опал	Обыкновенный опал	Нет	N/SC		b,c,d,e,f,j	Нет
		Обыкновенный опал	Обыкновенный опал	Облучение (редко)	R/SC	Неустойчиво	b,c,d,e,f,j	Нет
	Белый фарфоровидный	Кахолонг	Кахолонг	Нет	N/SC		b,c,d,e,j	Да

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога	
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность			
Опал	Белый фарфоровидный	Кахолонг	Пропитка пластмассами или смолами (редко)	I/SC	Неустойчиво	b,c,d,e,j,k	Да	
	От оранжевого до красного	Огненный опал	Нет	N/SC		b,c,d,e,j	Нет	
	Зеленый	Празем опал или зеленый опал	Нет	N/SC		b,c,d,e,j	Нет	
	Другие цвета	Обыкновенный опал с указанием цвета	Нет	Нет	N/SC		b,c,d,e,j	Да
		Обыкновенный опал с указанием цвета	Обыкновенный опал с указанием цвета	Пропитка пластмассами или смолами (редко)	I/SC	Неустойчиво	b,c,d,e,j,k	Нет
	С зелеными или черными включениями	Моховой опал	Нет	Нет	N/SC		b,c,d,e,j	Нет
	Псевдоморфозы по дереву	Окаменелое дерево или деревянистый опал или опализированное дерево	Нет	Нет	N/SC		b,c,d,e,j	Нет
	Псевдоморфозы по раковине	Опализированная раковина	Нет	Нет	N/SC		b,c,d,e,j	Нет
Псевдоморфозы по ископаемым	Ископаемый опал	Нет	Нет	N/SC		b,c,d,e,j	Нет	
Ортоклаз		См.Полевые шпаты						
Офиокальцит		Офиокальцит	Нет	N/SC		b,c,d,e,j	Нет	
		Офиокальцит	Пропитка воском(иногда)	I/SC	Неустойчиво	b,c,d,e,j,k	Нет	
	Мрамор Коннемара	Мрамор Коннемара	Нет	N/SC		b,c,d,e,j	Нет	

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Офиокальцит	Мрамор Коннемара	Мрамор Коннемара	Вошение (иногда)	W/SC	Неустойчиво	b,c,d,e,j,k	Нет
Пеццоттаит		Пеццоттаит	Нет	N			Нет
		Пеццоттаит «кошачий глаз» или пеццоттаитовый «кошачий глаз»	Нет	N			Нет
Пирит		Пирит	Нет	N			Нет
Пироп		См.Гранат					
Пирофиллит		Пирофиллит	Нет	N/SC		a,j	Нет
Полевые шпаты(группа)							
Альбит		Альбит	Нет	N/SC		b,j	Нет
Андезин	Андезин (красный)	Андезин	Нет (редко)	N/SC		b,j	Нет
		Андезин	Диффузия Cu (обычно)	U/SC	Устойчиво	b,j	Да
Лабрадорит	Лабрадорит с лабрадоресценцией	Лабрадорит	Нет	N/SC		b,j	Нет
		Лабрадорит	Диффузия Cu (обычно)	U/SC	Устойчиво	b,j	Да
		Лабрадорит	Вошение (иногда)	W/SC	Неустойчиво	b,j,k	Нет
		Лабрадорит или спектролит	Нет	N/SC		b,j	Нет
		Лабрадорит или спектролит	Вошение (иногда)	W/SC	Неустойчиво	b,j,k	Нет
		Лабрадорит или спектролит	Окрашивание	D/SC	Неустойчиво	a,b,j,k	Нет

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Лабрадорит	Лабрадорит с авантюресценцией	Лабрадоритовый солнечный камень	Нет	N/SC		b,j	Нет
Микроклин	Амазонит	Амазонит	Нет	N/SC		b,j	Нет
		Амазонит	Вошение или промасливание (обычно)	W/SC или O/SC	Неустойчиво	b,j,k	Нет
		Амазонит	Пропитка бесцветными пластмассами или укрепляющими смолами (иногда)	I/SC	Неустойчиво	j,k	Нет
Олигоклаз		Олигоклаз	Нет	N/SC		b,j	Нет
	Олигоклаз с авантюресценцией	Авантюриновый полевой шпат или солнечный камень	Нет	N/SC		b,j	Нет
Ортоклаз	Ортоклаз	Ортоклаз	Нет	N/SC		b,j	Нет
	Ортоклаз желтый (прозрачный)	Желтый ортоклаз	Нет	N/SC		b,j	Нет
	Адуляр	Лунный камень	Нет	N/SC		b,j	Нет
Панцирь черепахи		Панцирь черепахи	Нет	N/SC		a,c	Нет
Пренит		Пренит	Нет	N			Нет
Пурпурит		Пурпурит	Нет	N			Нет

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Раковина		Раковина (возможно с указанием названия животного)	Нет	N/SC		a,c,f,h,j	Нет
		Раковина (возможно с указанием названия животного)	Окрашивание (часто)	D/SC	Неустойчиво	a,c,f,h,j,k	Нет
	Перламутр	Перламутр	Нет	N/SC		a,c,f,h,j	Нет
		Перламутр	Окрашивание (иногда)	D/SC	Неустойчиво	a,c,f,h,j,k	Нет
Родонит		Родонит	Нет	N/SC		a,b	Нет
Родохрозит		Родохрозит	Нет	N/SC		a,b,h,j	Нет
Серпентин (группа). Антигорит, хризотил, лизардит		Серпентин	Нет	N			Нет
		Серпентин	Вошение (часто)	W/SC	Неустойчиво	a,h,j,k	Нет
		Серпентин	Окрашивание (часто)	D/SC	Неустойчиво	a,f,h,j,k	Нет
	Вильямсит	Вильямсит	Нет	N/SC		a,h,j	Нет
Антигорит		Антигорит	См.Серпентин				
	Бовенит (зеленый или сине-зеленый)	Бовенит	См.Серпентин				
Хризотил		Хризотил	См.Серпентин				
Лизардит		Лизардит	См.Серпентин				
Верд антик		Верд антик или античная зелень	См.Серпентин				
Силлиманит		Силлиманит	Нет	N/SC		j	Нет
		Силлиманит	Окрашивание (редко)	D/SC	Неустойчиво	j,k	Нет



продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Силлиманит	С эффектом «кошачий глаз»	Силлиманитовый кошачий глаз или силлиманит «кошачий глаз»	Окрашивание (часто)	D/SC	Неустойчиво	a,f,h,j,k	Нет
Сингалит		Сингалит	Нет	N/SC		j	Нет
Скаполит		Скаполит	Нет	N			Нет
		Скаполит	Облучение	R/SC	Неустойчиво	f	Нет
Смитсонит	От синего до зеленого	Смитсонит	Нет	N/SC		a,b,h,j	Нет
		Смитсонит или бонамит	Нет	N/SC		a,b,h,j	Нет
Содалит		Содалит	Нет	N/SC		j	Нет
		Содалит	Окрашивание (редко)	D/SC	Неустойчиво	a,f,j,k	Нет
Сподумен	Кунцит	Кунцит	Нет	N/SC		b,f,j	Нет
		Кунцит	Термообработка (часто)	H/SC	Неустойчиво	b,f,j	Нет
		Кунцит	Облучение (часто)	R/SC	Неустойчиво	b,f,j	Нет
	Гидденит (зеленый цвет обусловлен Cr)	Гидденит	Нет	N/SC		b,j	Нет
	Другие цвета	Сподумен с обозначением цвета	Нет	N/SC		b,f,j	Нет
		Сподумен с обозначением цвета	Облучение для получения зеленого цвета (иногда)	R/SC	Неустойчиво	b,f,j	Нет
Сугилит		Сугилит	Нет	N/SC		j	Нет
Сфалерит		Сфалерит или цинковая обманка	Нет	N/SC		a,j	Нет
Сфен		См.титанит					

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Таафеит		Таафеит	Нет	N/SC		j	Нет
Тальк	Стеатит	Стеатит или мыльный камень	Нет	N/SC		a,b,c,j	Нет
		Стеатит или мыльный камень	Окрашивание (редко)	D/SC	Неустойчиво	a,b,c,j,k	Нет
Тектит		Тектит	Нет	N			Нет
	Молдавит	Молдавит	Нет	N			Нет
Титанит		Титанит или сфен	Нет	N/SC		j	Нет
Топаз		Топаз	Нет	N/SC		b,j	Нет
		Топаз	Термообработка для получения розового цвета (обычно)	H/SC	Устойчиво	b,j	Нет
		Топаз	Облучение для получения голубого цвета(обычно)	R/SC	Устойчиво	b,j	Нет
		Топаз	Облучение для получения желтого и оранжевого цвета(иногда)	R/SC	Неустойчиво	b,f,j	Нет
		Топаз	Облучение для получения зеленого цвета(обычно)	R/SC	Неустойчиво	b,f,j	Нет
		Топаз	Облучение для получения коричневого цвета	R/SC	Неустойчиво	b,f,j	Нет
		Топаз	Диффузия для получения зеленого цвета (часто)	U/SC	Устойчиво	b,j,m	Нет
		Топаз	Покрывание очень тонким слоем с целью придания цвета или особых эффектов	C/SC	Неустойчиво	b,f,j	Нет

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Тугтупит		Тугтупит	Нет	N/SC		j	Нет
Турмалин (группа)	Бесцветный	Бесцветный турмалин или ахроит	Нет	N			Нет
	От розового до красного	Розовый или красный турмалин или рубеллит	Нет	N			Нет
		Розовый или красный турмалин или рубеллит	Термообработка (иногда)	H	Устойчиво		Нет
		Розовый или красный турмалин или рубеллит	Облучение (часто)	R	Устойчиво		Нет
		Розовый или красный турмалин или рубеллит	Промасливание (иногда)	O/SC	Неустойчиво	j,k	Нет
	Зеленый (обусловленный Cr и/или V)	Хромтурмалин	Нет	N			Нет
	Зеленый	Зеленый турмалин или верделит	Нет	N			Нет
		Зеленый турмалин или верделит	Термообработка (часто)	H	Устойчиво		Нет
		Зеленый турмалин или верделит	Промасливание и вошение (редко)	O/SC	Неустойчиво	j,k	Нет
		Зеленый турмалин или верделит	Заполнение трещин бесцветными укрепляющими веществами (редко)	F/SC	Неустойчиво	j,k	Нет
	От зеленого до голубого (цвет обусловлен Cu)	Парайба турмалин	Нет	N			Нет

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Турмалин (группа)	От зеленого до голубого (цвет обусловлен Си)	Парамба турмалин	Термообработка (часто)	Н	Устойчиво		Нет
		Парамба турмалин	Промасливание и вошение (часто)	O/SC	Неустойчиво	j,k	Нет
		Парамба турмалин	Заполнение трещин бесцветными укрепляющими веществами (часто)	F/SC	Неустойчиво	j,k	Нет
	Синий	Синий турмалин или индиголит	Нет	Н			Нет
		Синий турмалин или индиголит	Термообработка (часто)	Н	Устойчиво		Нет
		Синий турмалин или индиголит	Промасливание и вошение (часто)	O/SC	Неустойчиво	j,k	Нет
	Другие цвета	Турмалин с обозначением цвета	Нет	Н			Нет
		Турмалин с обозначением цвета	Термообработка для получения желтого или оранжевого цвета (редко)	Н	Устойчиво		Нет
		Турмалин с обозначением цвета	Облучение для получения желтого или оранжевого цвета (редко)	R	Устойчиво		Нет
		Турмалин с обозначением цвета	Промасливание и вошение (иногда)	O/SC	Неустойчиво	j,k	Нет
	Полихромные	Двухцветные, трехцветные или многоцветные турмалины	Нет	Н			Нет

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Турмалин (группа)	Полихромные	Двухцветные, трехцветные или многоцветные турмалины	Промасливание и вошение (иногда)	O/SC	Неустойчиво	j,k	Нет
	С красной центральной частью и зеленой краевой	Арбузный турмалин	Нет	N			Нет
		Арбузный турмалин	Промасливание и вошение (иногда)	O/SC	Неустойчиво	j,k	Нет
	Лиддикоатит	Лиддикоатит	Нет	N			Нет
		Лиддикоатит	Промасливание и вошение (иногда)	O/SC	Неустойчиво	j,k	Нет
	Турмалин «кошачий глаз» или турмалиновый кошачий глаз»	Турмалин «кошачий глаз» или турмалиновый кошачий глаз	Нет	N			Нет
Турмалин «кошачий глаз» или турмалиновый кошачий глаз		Промасливание и вошение (иногда)	O/SC	Неустойчиво	j,k	Нет	
Фенакит		Фенакит	Нет	N			Нет
		Фенакит	Облучение для получения коричневого цвета	R/SC	Устойчиво		Нет
Флюорит		Флюорит	Нет	N/SC		a,b,j	Нет
	Голубой флюорит	Голубой флюорит	Нет	N/SC		a,b,j	Нет
		Голубой флюорит	Термообработка (часто)	H	Устойчиво		Нет
	Многоцветный	«Голубой Джон»	Нет	N/SC		a,b,j	Нет
«Голубой Джон»		Пропитка бесцветными смолами	I/SC		j,k	Нет	

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Хризоберилл		Хризоберилл	Нет	N			Да
	Хризоберилл «кошачий глаз»	Цимофан или хризоберилловый кошачий глаз	Нет	N			Да
		Цимофан или хризоберилловый кошачий глаз	Облучение для изменения цвета (не характерна)	R	Устойчиво		Да
	Александрит (эффект смены цвета обусловлен Cr)	Александрит	Нет	N			Да
		Александрит	Промасливание и вошение (редко)	O/SC	Неустойчиво	b,j,k	Нет
	Александрит «кошачий глаз»	Александрит «кошачий глаз» или александритовый «кошачий глаз»	Нет	N			Да
Хризоколла		Хризоколла	Нет	N/SC		a,b,c,j	Нет
		Хризоколла	Вошение(иногда)	W/SC	Неустойчиво	a,b,c,j,k	Нет
		Хризоколла	Пропитка бесцветными пластмассами или укрепляющими смолами (иногда)	I/SC	Неустойчиво	a,b,c,j,k	Нет
Циркон		Циркон с обозначением цвета	Термообработка для получения красного цвета или бесцветного (всегда)	H/SC	Неустойчиво	b,f,j	Нет
	Голубой	Голубой циркон или старлит	Термообработка для получения голубого цвета (всегда)	H/SC	Неустойчиво	b,f,j	Нет
	Другие цвета	Циркон с обозначением цвета	Нет	N/SC		b,j	Нет
		Циркон с обозначением цвета	Термообработка для получения желтого цвета (часто) или зеленого (иногда)	H/SC	Неустойчиво	b,f,j	Нет

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Цоизит	Танзанит	Танзанит	Нет	N/SC		j	Нет
		Танзанит	Термообработка ( почти всегда)	H/SC	Устойчиво	j	Нет
		Танзанит	Покрытие с кобальтом	C/SC	Неустойчиво	b,j,n	Нет
	Прозрачный, других цветов	Цоизит с указанием цвета	Нет	N/SC		j	Нет
	Тулит	Тулит	Нет	N			Нет
	Непрозрачный других цветов	Цоизит с указанием цвета	Нет	N			Нет
Аниолит		Аниолит	Нет	N			Нет
Церуссит		Церуссит	Нет	N/SC		a,h,j	Нет
Чароит		Чароит	Нет	N/SC		j	Нет
		Чароит	Вошение	W/SC	Неустойчиво	c,j,k	Нет
Шпинель (группа)							
Шпинель		Шпинель с обозначением цвета	Нет	N			Да
		Шпинель с обозначением цвета	Термообработка ( иногда)	H	Устойчиво		Да
	Плеонаст	Плеонаст или черная шпинель	Нет	N			Нет
Шпинель-Ганит	Ганошпинель	Ганошпинель	Нет	N			Нет
Ганит		Ганит	Нет	N			Нет
Эвклаз		Эвклаз	Нет	N/SC		b,j	Нет

продолжение таблицы приложения А

Наименование			Облагораживание			Коды специально-го ухода	Наличие синтетического аналога
Минерал, горная порода, органогенное вещество	Разновидность	Коммерческое наименование	Возможные методы облагораживания и частота их применения	Торговый код	Стабильность		
Энстатит-гиперстен		Энстатит	Нет	N/SC		b,j	Нет
	Зеленый (цвет обусловлен Cr)	Хромэнстатит	Нет	N/SC		b,j	Нет
	Бронзит	Бронзит	Нет	N/SC		b,j	Нет
	Гиперстен	Гиперстен	Нет	N/SC		b,j	Нет
Эпидот		Эпидот	Нет	N/SC		b,j	Нет
Янтарь		Янтарь	Нет	N/SC		a,b,i,j,m	Нет
		Янтарь	Термообработка (обычно)	H/SC	Устойчиво	a,b,i,j,m	Нет
		Янтарь	Окрашивание или поверхностное облагораживание для улучшения цвета (редко)	D/SC	Неустойчиво	a,b,i,j,m	Нет



## Библиография

- [1] «Синие книги» (The Blue Books CIBJO 2015) Всемирной ювелирной конфедерации (CIBJO, The World Jewellery Confederation; сокращённо-CIBJO)
- [2] СТО 45866412-06-2008 Рубины природные обработанные
- [3] СТО 45866412-05-2008 Сапфиры природные обработанные
- [4] СТО 45866412-11-2009 Александриты природные обработанные
- [5] СТО 45866412-10-2008 Рубины природные необработанные (в сырье)
- [6] СТО 45866412-11-2008 Сапфиры природные необработанные (в сырье)
- [7] Рекомендации коллегии Евразийской экономической комиссии от 12.03.13 № 4

---

ОКС 39.060

ОКПД 32.12.11

Ключевые слова: ювелирные вставки, (жемчуг культивированный, драгоценные или полудрагоценные камни, в том числе синтетические или восстановленные, обработанные, но незакрепленные) правила раскрытия информации.

---