

**Уважаемый Антон Германович! Уважаемый Гаэтано Кавльери! Уважаемые участники и гости конгресса!**

Прежде всего, позвольте поблагодарить Всемирную ювелирную конфедерацию и лично Вас, г-н Кавальери, за то, что Вы приняли приглашение Гильдии ювелиров России провести очередной конгресс СІВЈО в Москве, которая почти на **неделю стала мировой ювелирной столицей**. Для нас это большая честь.

**Присутствие здесь представителей российской государственной власти** – это не только дань уважения участникам конгресса, приехавшим в Россию из разных стран и континентов, но и свидетельство того внимания, которое уделяет государство развитию ювелирной отрасли России.

Я искренне благодарю руководителей министерства финансов, Гохрана, Пробирной палаты за поддержку и участие в нашем конгрессе.

**Уважаемые коллеги!**

Не так давно ювелирное сообщество России отметило юбилейную дату - 100-летие Союза ювелиров, преемником которого 15 лет назад стала **Гильдия ювелиров России**.

Наряду с активной поддержкой ювелирной промышленности, Гильдия всегда старалась в своей деятельности делать акцент **на ювелирное искусство** как составную часть нашего культурного наследия.

Сегодня мы с гордостью представляем лучшие изделия отечественных мастеров на многих мировых выставках, как это делали наши предшественники. В этой связи не могу не вспомнить историческую выставку **в Париже 1900г.**, когда наши ювелиры получили все высшие награды, а Карл Фаберже был награжден орденом Почётного легиона. **Сам император Николай II** принял у себя всех этих мастеров и каждому лично пожал руку. На этой выставке была **представлена большая корона Российской империи**, оригиналом которой в рамках культурной программы многие из вас вчера имели возможность восхититься в Алмазном фонде России. **А его точная копия, изготовленная мастерами «Смоленских бриллиантов», выставлена сегодня в этом зале.**

После революции, **покидая в 1918 году Россию**, брат Карла Фаберже сказал: **«Больше никогда в России не будет создано ничего подобного...»**. Но он **ошибся!** Этому свидетельство - уникальные произведения современных мастеров – победителей **ювелирного конкурса Гохран России**, выставленных сегодня в этом зале. Как вы знаете, после пленарного заседания здесь состоится торжественная церемония награждения лауреатов.

Приятно подчеркнуть, что за последние несколько лет география участия **российских ювелиров в международных выставках значительно расширилась**, они всё больше и больше завоёвывают престижные международные премии, что способствует популяризации российского ювелирного искусства.

Не буду сейчас долго рассказывать о российской ювелирной отрасли – в рамках заседаний комиссий конгресса мы подробнее коснёмся этой темы.

**Но, воодушевлённый такой замечательной профессиональной атмосферой и таким высоким уровнем представительства, хотел бы вынести на ваш суд два предложения.**

**Первое** связано с тем, что мы, ювелиры, не имеем своего официального международного праздника. Конечно, в разных странах есть дни, которые отмечаются ювелирным сообществом. В мире в разных религиях есть даже святые – покровители ювелиров. **А общего праздника у нас, у ювелиров, к сожалению, нет!** Было бы целесообразно со стороны СІВЈО обратиться в ЮНЕСКО с предложением **учредить Всемирный День Ювелира**. Надеюсь, в ходе работы конгресса Вы поделитесь с оргкомитетом своими предложениями относительно даты.

**Второе** моё предложение касается **учреждения Международной ювелирной премии СІВЈО**, своеобразного «Ювелирного Оскара».

В своё время, с 1953 по 2000 год, компания De Beers учредила и с успехом проводила конкурс ювелиров-дизайнеров «Алмазная международная премия», которая была самой престижной премией в ювелирном мире.

На сегодняшний день, в рамках почти каждой Международной ювелирной выставки проходят конкурсы ювелирного дизайна - в Виченце, в Гонконге, в Токио, в Дубае, в России и так далее.

Надеюсь, предложение об **учреждении Международной Премии СІВЈО** в области ювелирного искусства, которая сможет объединить лауреатов всех мировых ювелирных выставок и назвать Лучшего из Лучших ювелирной отрасли, получит вашу поддержку.

**Дорогие друзья!** Для ювелиров всего мира очень важно **встречаться**, обмениваться своими творческими идеями и черпать вдохновение из разных национальных традиций и культур. Уверен, что проведение в Москве такого престижного форума предоставляет нам такую возможность и будет способствовать взаимному обмену мастерством и росту профессионализма ювелиров.

По сути, нынешний форум - **первая в истории нашей страны такая масштабная встреча с участием профессионалов из мировой ювелирной отрасли**, призванная дать ответы на многие вопросы, интересующие как экспертов, так и общественность наших стран.

Я уверен, что работа конгресса будет **максимально результативной**, поскольку в нём **принимает участие весь цвет мировой ювелирной элиты** во главе с бессменным президентом СІВЈО, моим дорогим другом **Гаэтано Кавальери**, под **руководством которого Всемирная ювелирная конфедерация превратилась в самую авторитетную ювелирную организацию мира!**

**Благодарю всех за внимание и желаю успешной работы конгрессу!**